O PICA-PAU

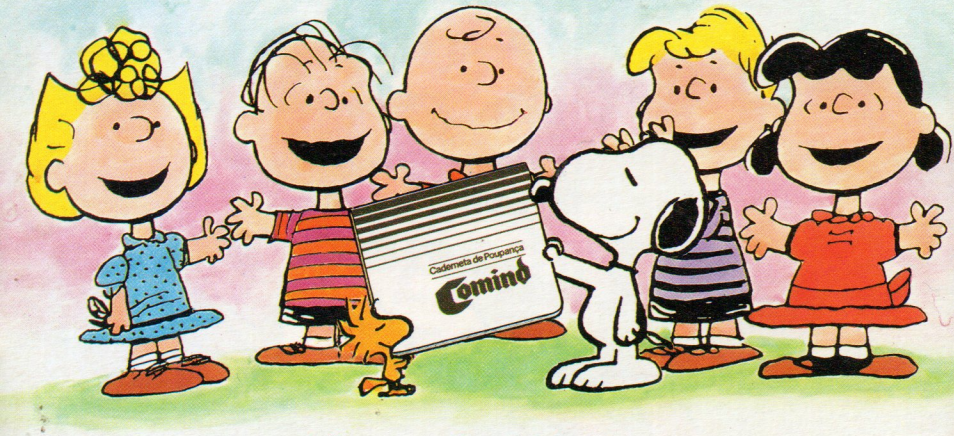
EDITORA ABRIL

71

Cr$ 2300

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 2650 - COD. 0035

Seu pai vai gostar muito da Poupança Comind. Como você gosta do Snoopy e seus amigos.



© 1950, 1951, 1952, 1958, 1960, 1965 United Feature Syndicate, Inc.

A Poupança Comind é séria. O Snoopy e seus amigos são engraçados.

Mas eles têm uma coisa em comum: a confiança das pessoas, grandes e pequenas.

Você pode não saber bem o que é poupança, mas sente o que é confiar.

Como confiar num amigo ou nos pais, porque se sente seguro.

Se o seu pai ainda não abriu uma Poupança Comind para você ou para ele mesmo, peça ao papai para abrir.

Ele vai gostar de saber que você já pensa em poupar.

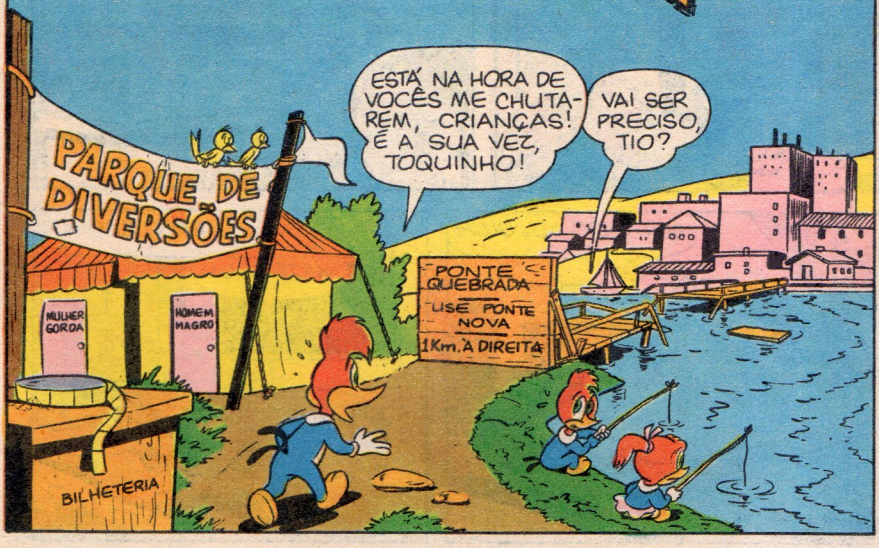
A Poupança Comind está distribuindo brindes para seus poupadores. Ganhe você também.

Poupança Comind

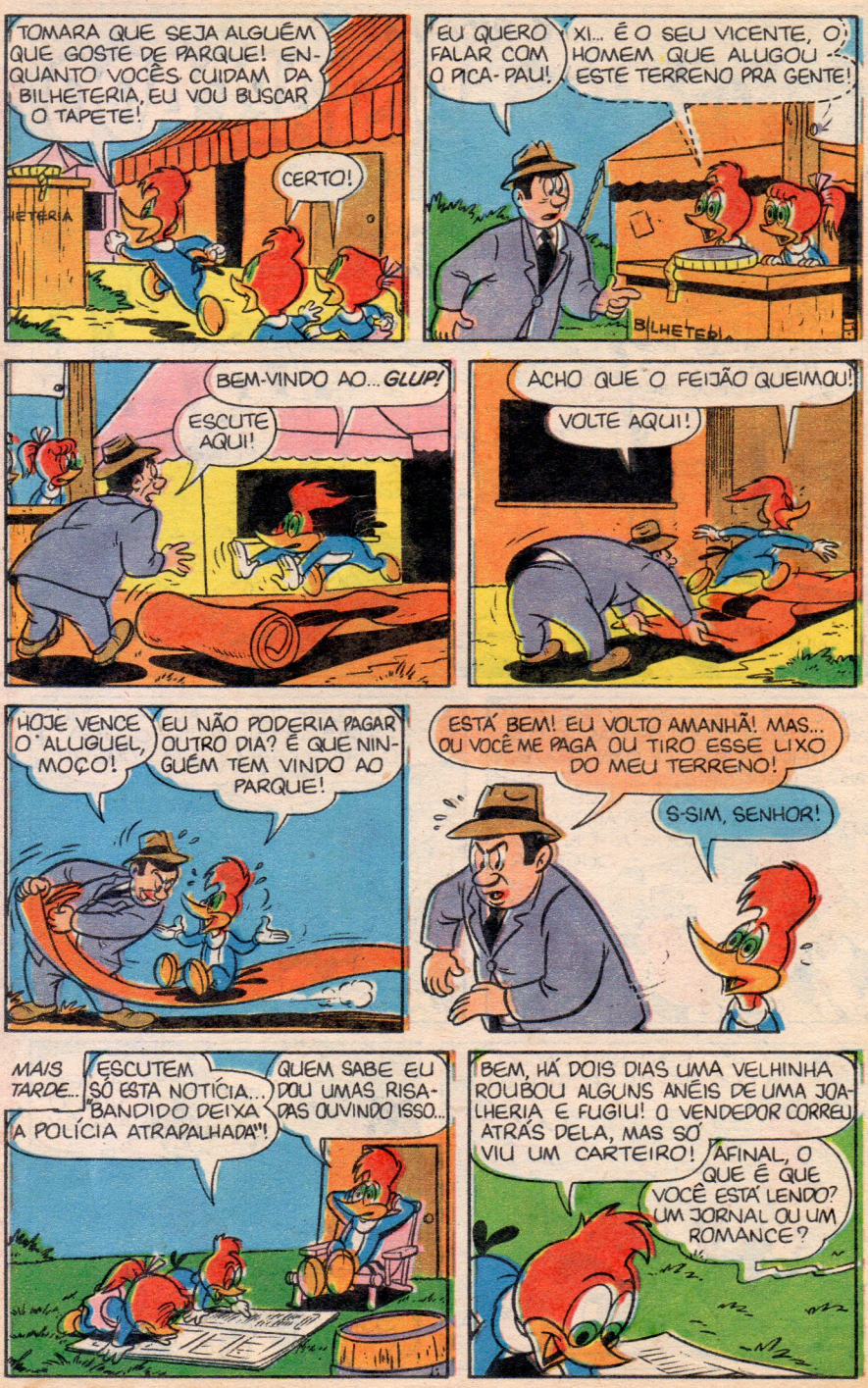
Entre para a família que deu certo.

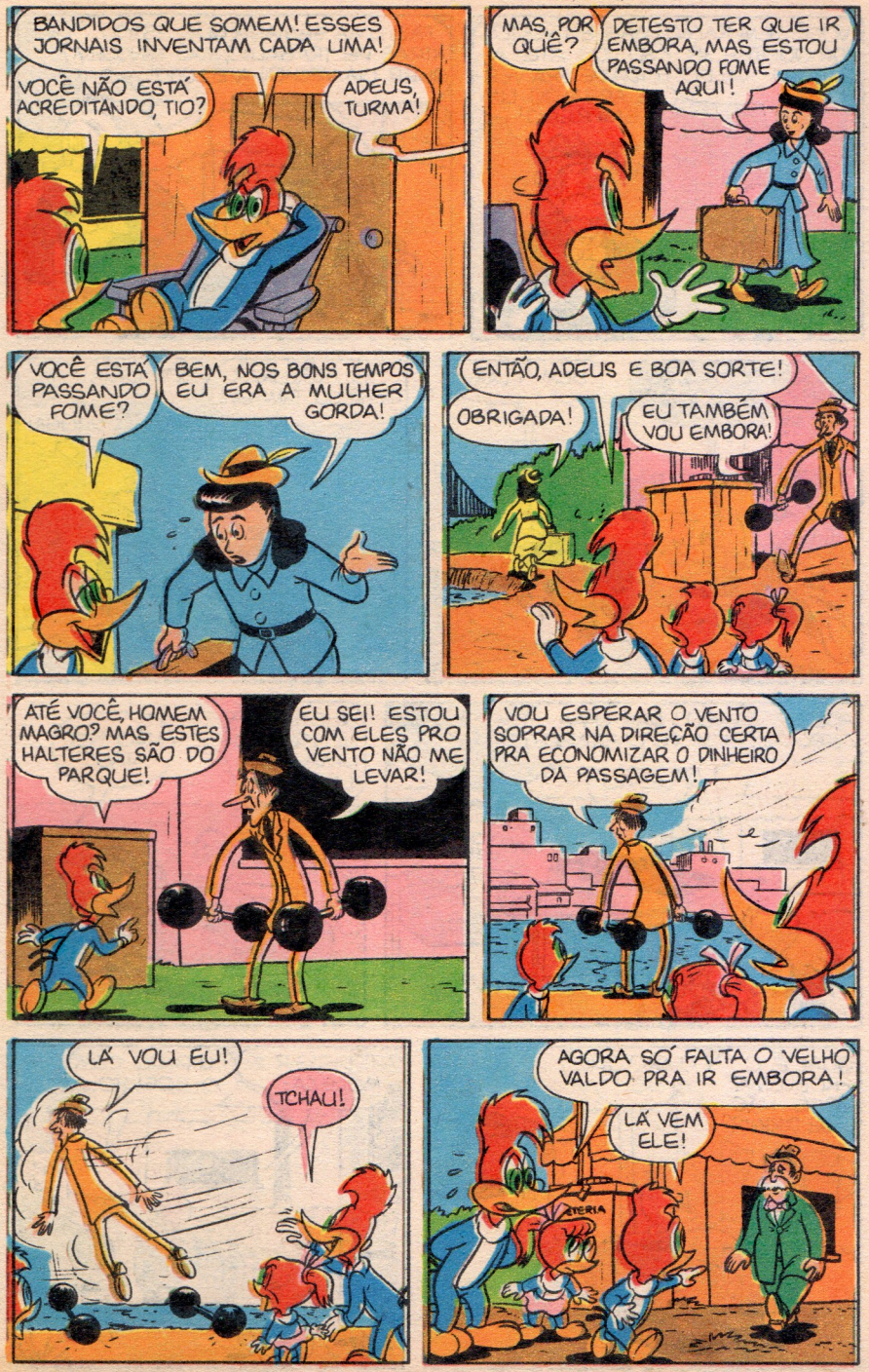
O PICA-PAU

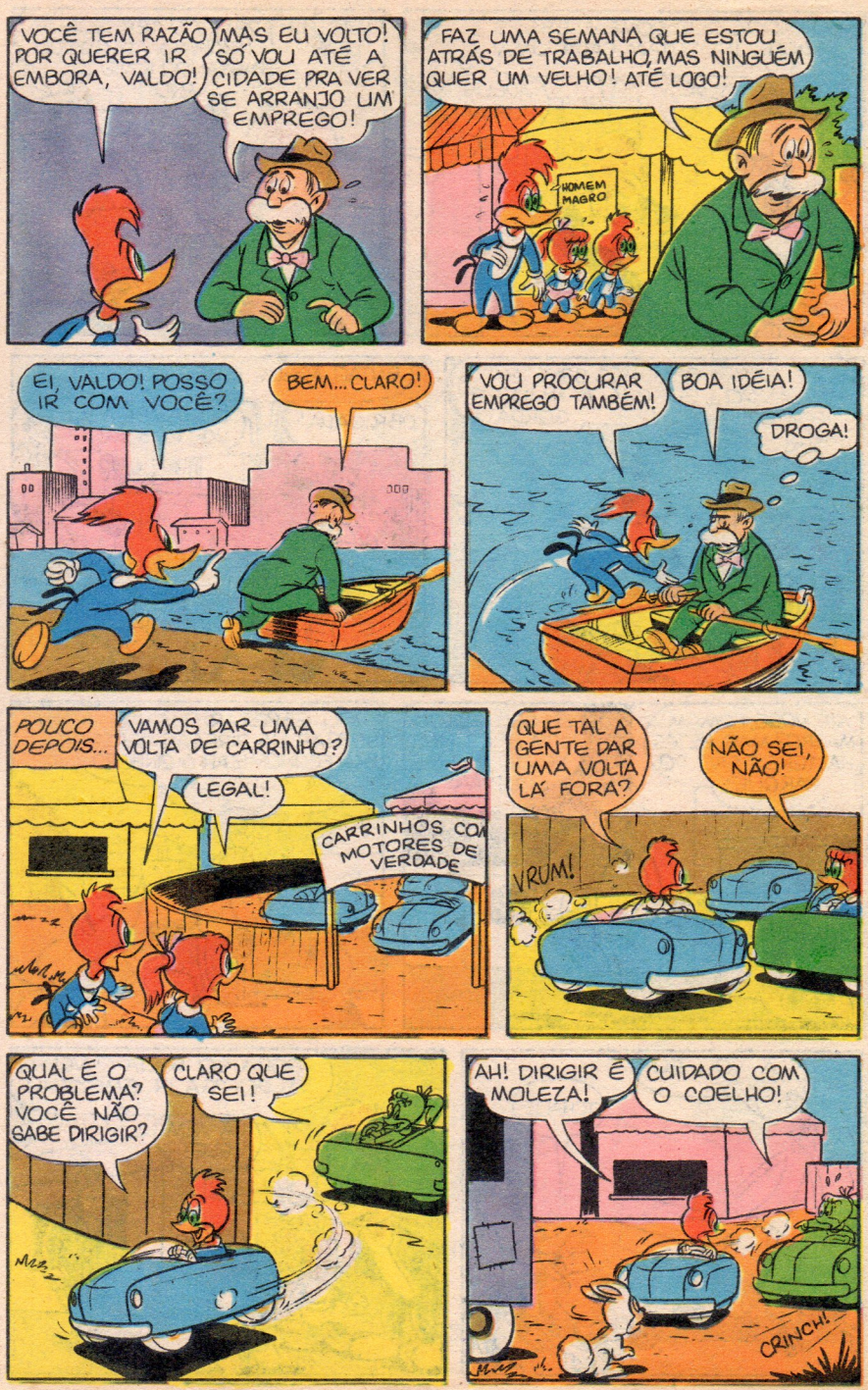
O PERIGO DISFARÇADO

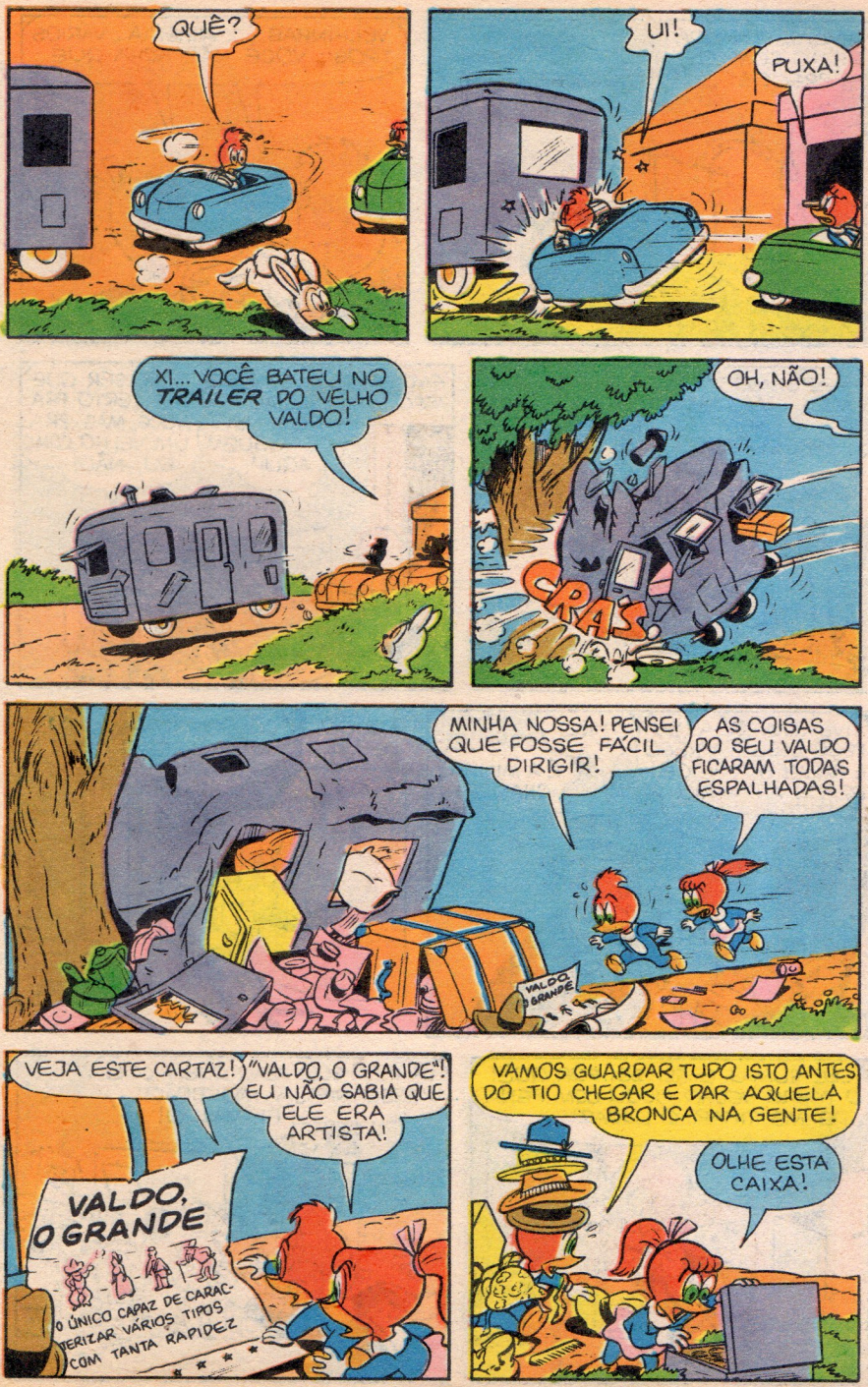


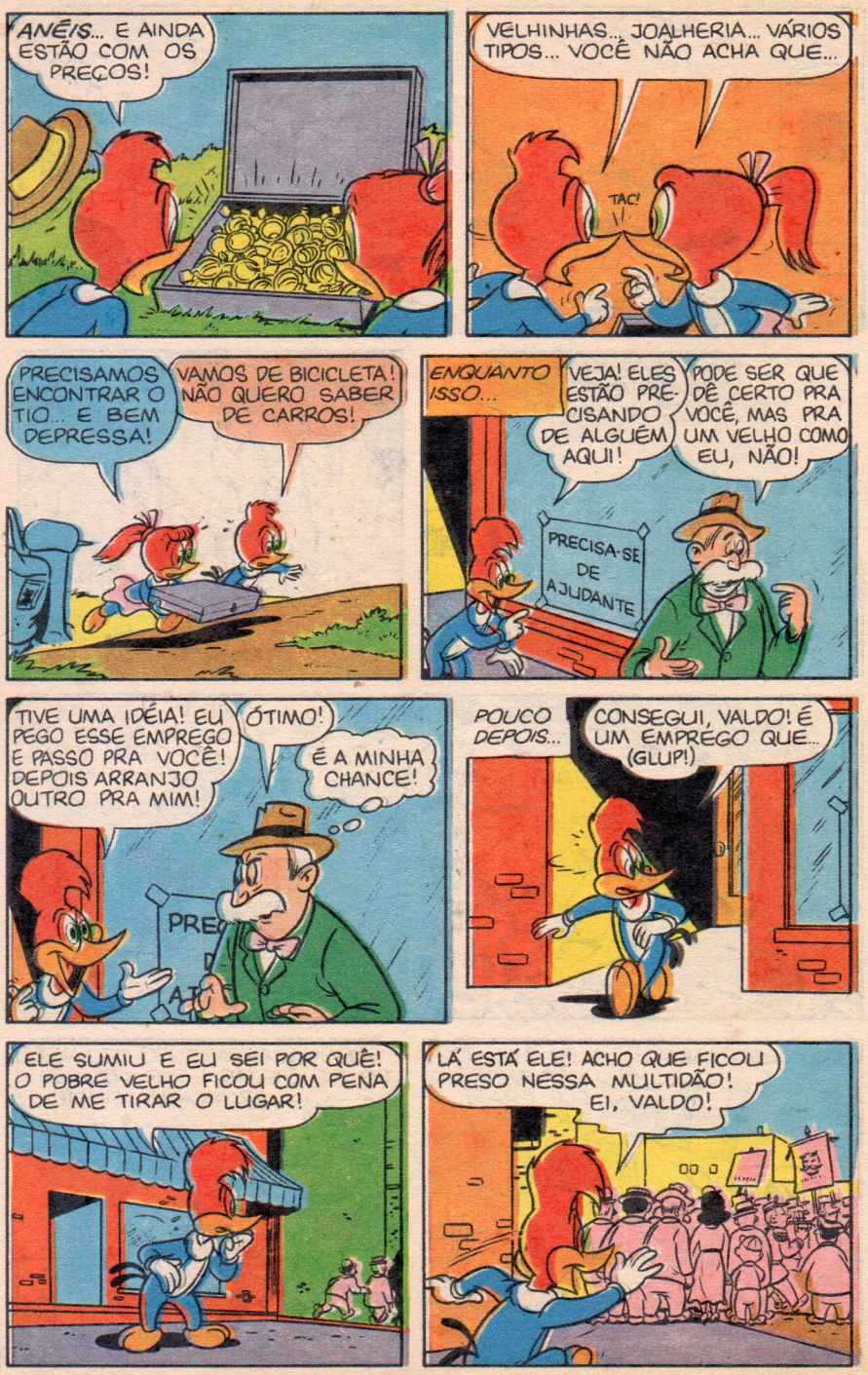
Colorella Pelikan. A única hidrográfica que apaga

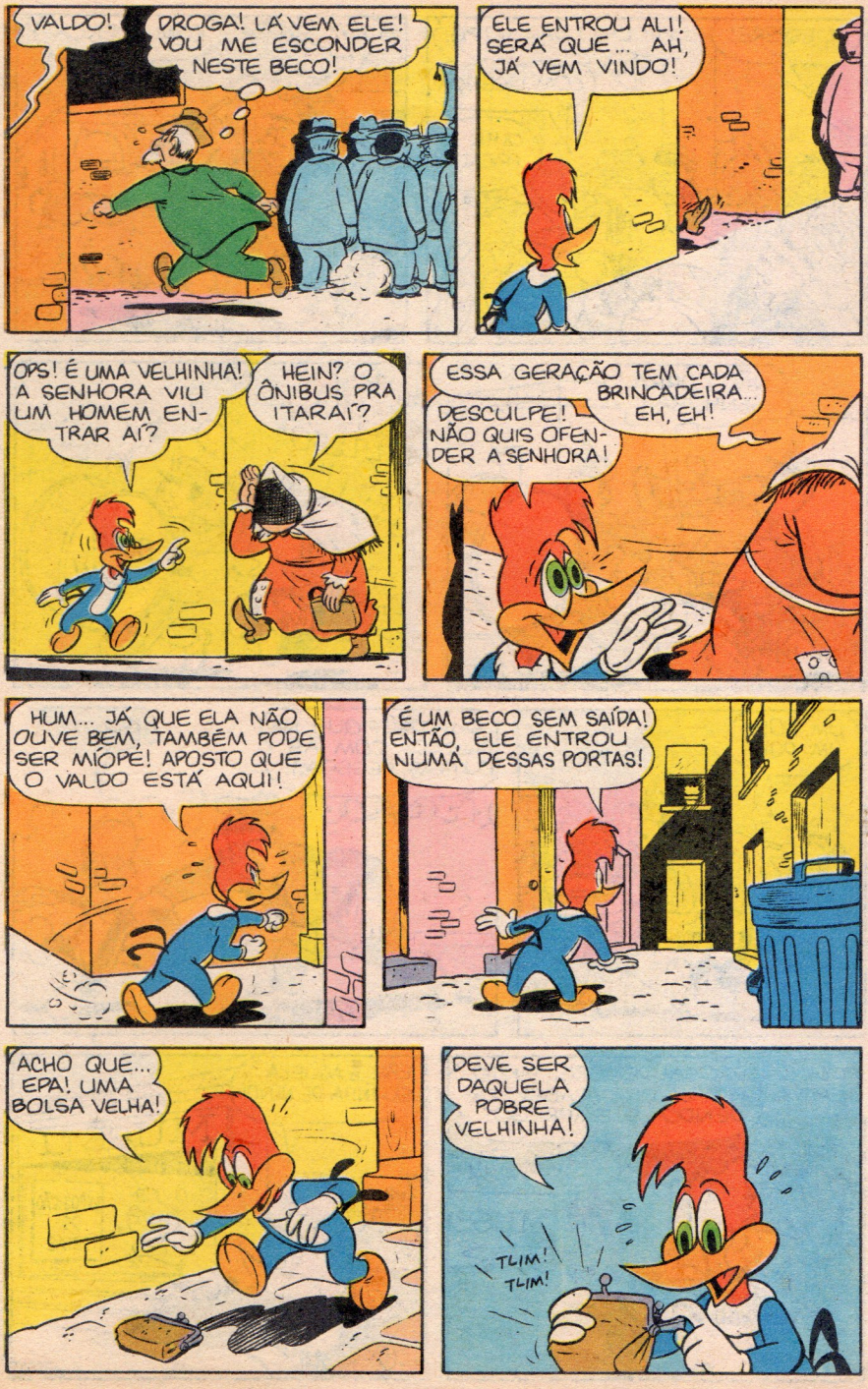

TOMARA QUE SEJA ALGUÉM QUE GOSTE DE PARQUE! ENQUANTO VOCÊS CUIDAM DA BILHETERIA, EU VOU BUSCAR O TAPETE!
CERTO!
EU QUERO FALAR COM O PICA-PAU!
XI... É O SEU VICENTE, O HOMEM QUE ALUGOU ESTE TERRENO PRA GENTE!
BILHETERIA
BEM-VINDO AO... GLUP!
ESCUTE AQUI!
ACHO QUE O FEIJÃO QUEIMOU!
VOLTE AQUI!
HOJE VENCE O ALUGUEL, MOÇO!
EU NÃO PODERIA PAGAR OUTRO DIA? É QUE NINGUÉM TEM VINDO AO PARQUE!
ESTÁ BEM! EU VOLTO AMANHÃ! MAS... OU VOCÊ ME PAGA OU TIRO ESSE LIXO DO MEU TERRENO!
S-SIM, SENHOR!
MAIS TARDE...
ESCUTEM SÓ ESTA NOTÍCIA... "BANDIDO DEIXA A POLÍCIA ATRAPALHADA"!
QUEM SABE EU DOU UMAS RISADAS OUVINDO ISSO...
BEM, HÁ DOIS DIAS UMA VELHINHA ROUBOU ALGUNS ANÉIS DE UMA JOALHERIA E FUGIU! O VENDEDOR CORREU ATRÁS DELA, MAS SÓ VIU UM CARTEIRO!
AFINAL, O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ LENDO? UM JORNAL OU UM ROMANCE?


BANDIDOS QUE SOMEM! ESSES JORNAIS INVENTAM CADA UMA!
VOCÊ NÃO ESTÁ ACREDITANDO, TIO?
ADEUS, TURMA!
MAS, POR QUÊ?
DETESTO TER QUE IR EMBORA, MAS ESTOU PASSANDO FOME AQUI!
VOCÊ ESTÁ PASSANDO FOME?
BEM, NOS BONS TEMPOS EU ERA A MULHER GORDA!
ENTÃO, ADEUS E BOA SORTE!
OBRIGADA!
EU TAMBÉM VOU EMBORA!
ATÉ VOCÊ, HOMEM MAGRO? MAS ESTES HALTERES SÃO DO PARQUE!
EU SEI! ESTOU COM ELES PRO VENTO NÃO ME LEVAR!
VOU ESPERAR O VENTO SOPRAR NA DIREÇÃO CERTA PRA ECONOMIZAR O DINHEIRO DA PASSAGEM!
LÁ VOU EU!
TCHAU!
AGORA SÓ FALTA O VELHO VALDO PRA IR EMBORA!
LÁ VEM ELE!


VOCÊ TEM RAZÃO POR QUERER IR EMBORA, VALDO!
MAS EU VOLTO! SÓ VOU ATÉ A CIDADE PRA VER SE ARRANJO UM EMPREGO!
FAZ UMA SEMANA QUE ESTOU ATRÁS DE TRABALHO, MAS NINGUÉM QUER UM VELHO! ATÉ LOGO!
HOMEM MAGRO
EI, VALDO! POSSO IR COM VOCÊ?
BEM... CLARO!
VOU PROCURAR EMPREGO TAMBÉM!
BOA IDÉIA!
DROGA!
POUCO DEPOIS...
VAMOS DAR UMA VOLTA DE CARRINHO?
LEGAL!
CARRINHOS COM MOTORES DE VERDADE
QUE TAL A GENTE DAR UMA VOLTA LÁ FORA?
NÃO SEI, NÃO!
VRUM!
QUAL É O PROBLEMA? VOCÊ NÃO SABE DIRIGIR?
CLARO QUE SEI!
AH! DIRIGIR É MOLEZA!
CUIDADO COM O COELHO!
CRINCH!


QUÊ?
UI!
PUXA!
XI... VOCÊ BATEU NO TRAILER DO VELHO VALDO!
OH, NÃO!
CRAS!
MINHA NOSSA! PENSEI QUE FOSSE FÁCIL DIRIGIR!
AS COISAS DO SEU VALDO FICARAM TODAS ESPALHADAS!
VALDO, O GRANDE
VEJA ESTE CARTAZ!
"VALDO, O GRANDE"! EU NÃO SABIA QUE ELE ERA ARTISTA!
VALDO, O GRANDE
O ÚNICO CAPAZ DE CARACTERIZAR VÁRIOS TIPOS COM TANTA RAPIDEZ
VAMOS GUARDAR TUDO ISTO ANTES DO TIO CHEGAR E DAR AQUELA BRONCA NA GENTE!
OLHE ESTA CAIXA!

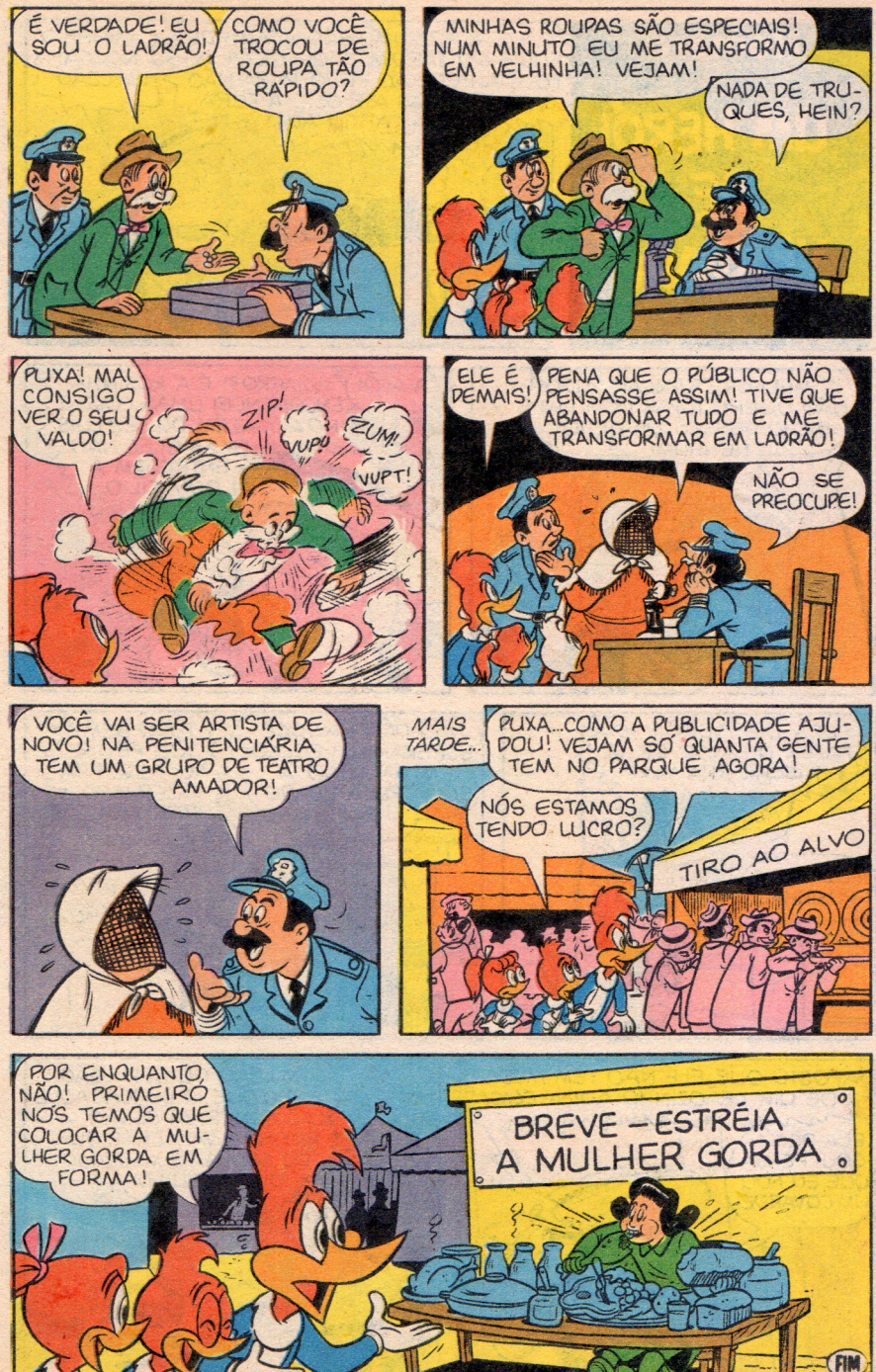

ANÉIS... E AINDA ESTÃO COM OS PREÇOS!
VELHINHAS... JOALHERIA... VÁRIOS TIPOS... VOCÊ NÃO ACHA QUE...
TAC!
PRECISAMOS ENCONTRAR O TIO... E BEM DEPRESSA!
VAMOS DE BICICLETA! NÃO QUERO SABER DE CARROS!
ENQUANTO ISSO...
VEJA! ELES ESTÃO PRECISANDO DE ALGUÉM AQUI!
PODE SER QUE DÊ CERTO PRA VOCÊ, MAS PRA UM VELHO COMO EU, NÃO!
PRECISA-SE DE AJUDANTE
TIVE UMA IDÉIA! EU PEGO ESSE EMPREGO E PASSO PRA VOCÊ! DEPOIS ARRANJO OUTRO PRA MIM!
ÓTIMO!
É A MINHA CHANCE!
POUCO DEPOIS...
CONSEGUI, VALDO! É UM EMPREGO QUE... (GLUP!)
ELE SUMIU E EU SEI POR QUÊ! O POBRE VELHO FICOU COM PENA DE ME TIRAR O LUGAR!
LÁ ESTÁ ELE! ACHO QUE FICOU PRESO NESSA MULTIDÃO! EI, VALDO!


VALDO!
DROGA! LÁ VEM ELE! VOU ME ESCONDER NESTE BECO!
ELE ENTROU ALI! SERÁ QUE... AH, JÁ VEM VINDO!
OPS! É UMA VELHINHA! A SENHORA VIU UM HOMEM ENTRAR AÍ?
HEIN? O ÔNIBUS PRA ITARARÉ?
ESSA GERAÇÃO TEM CADA BRINCADEIRA...
DESCULPE! NÃO QUIS OFENDER A SENHORA!
EH, EH!
HUM... JÁ QUE ELA NÃO OUVE BEM, TAMBÉM PODE SER MÍOPE! APOSTO QUE O VALDO ESTÁ AQUI!
É UM BECO SEM SAÍDA! ENTÃO, ELE ENTROU NUMA DESSAS PORTAS!
ACHO QUE... EPA! UMA BOLSA VELHA!
DEVE SER DAQUELA POBRE VELHINHA!
TLIM! TLIM!

EI, ESPERE!
PRECISO DAR NO PÉ!
COM LICENÇA!
OLHA A FRENTE!
EI!
COM LICENÇA!
NÃO CORRA, SENHORA!
VAP!
BUM! BUM!
UM, DOIS! UM, DOIS!
SAIA DAÍ! FIQUE NA CALÇADA COM AS OUTRAS PESSOAS!
GLUP!
POUCO DEPOIS...
DROGA! DEMOREI TANTO POR LÁ QUE ACABEI PERDENDO O EMPREGO!
MUSE
EPA! É AQUELA VELHINHA DE NOVO!
MUSEU
EXPOSIÇÃO DE JÓIAS

EI, DONA!
OH, NÃO! É ELE DE NOVO!
SOCORRO, POLÍCIA!
SAIA DA FRENTE!
VAP!
O QUE HOUVE?
AS JÓIAS DA EXPOSIÇÃO FORAM ROUBADAS!
AQUELA VELHA ESTÁ CORRENDO! PODE SER QUE SEJA ELA!
EU NÃO DEVIA FUGIR ASSIM TÃO DEPRESSA! ESTÁ DANDO MUITO NA VISTA!
MAS NÃO FOI UMA VELHA! FOI UM HOMEM!
TALVEZ ELA SEJA CÚMPLICE!
ATRÁS DELA!
PARE!
ELA FOI NA DIREÇÃO DAQUELAS ÁRVORES!
MUSEU
VAMOS CERCAR A VELHA! ELA NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR!
CERTO!
VALDO! PROCURE! VOCÊ POR TODOS OS CANTOS!
?
OLÁ, PICA-PAU!

POR ACASO O SENHOR VIU UMA VELHA PASSAR POR AQUI?
NÃO VI, NÃO!
EI, TIO!
O QUE É QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI, CRIANÇAS?
TEMOS ENCRENCA PELA FRENTE, TIO!
POR QUÊ?
A GENTE ACHA QUE O VALDO É O LADRÃO!
ISSO É UMA ACUSAÇÃO MUITO SÉRIA!
ENTÃO POR QUE É QUE ESTES ANÉIS ESTAVAM NO SEU TRAILER?
COMO VOCÊS DESCOBRIRAM?
BEM... HÃ... O MEU CARRINHO BATEU NELE! FOI SEM QUERER!
BATEU?
NÃO ENCONTRAMOS NINGUÉM LÁ!
VAMOS PRA DELEGACIA ESCLARECER TUDO ISSO!
POUCO DEPOIS...
O JOALHEIRO DISSE QUE ESTES ANÉIS SÃO ROUBADOS! E ENTÃO?
GLUP!


É VERDADE! EU SOU O LADRÃO!
COMO VOCÊ TROCOU DE ROUPA TÃO RÁPIDO?
MINHAS ROUPAS SÃO ESPECIAIS! NUM MINUTO EU ME TRANSFORMO EM VELHINHA! VEJAM!
NADA DE TRUQUES, HEIN?
PUXA! MAL CONSIGO VER O SEU VALDO!
ZIP!
VUPO
ZUM!
VUPT!
ELE É DEMAIS!
PENA QUE O PÚBLICO NÃO PENSASSE ASSIM! TIVE QUE ABANDONAR TUDO E ME TRANSFORMAR EM LADRÃO!
NÃO SE PREOCUPE!
VOCÊ VAI SER ARTISTA DE NOVO! NA PENITENCIÁRIA TEM UM GRUPO DE TEATRO AMADOR!
MAIS TARDE...
PUXA...COMO A PUBLICIDADE AJUDOU! VEJAM SÓ QUANTA GENTE TEM NO PARQUE AGORA!
NÓS ESTAMOS TENDO LUCRO?
TIRO AO ALVO
POR ENQUANTO NÃO! PRIMEIRO NÓS TEMOS QUE COLOCAR A MULHER GORDA EM FORMA!
BREVE – ESTRÉIA A MULHER GORDA
FIM

Homero

UM HERÓI DE VERDADE

RPP25/4-PP71/2

ENQUANTO ISSO...
PUXA! QUE HORA PRA ROSINHA ME PEDIR UM FAVOR! TOMARA QUE O LEÃO NÃO ESTEJA POR AQUI!

E! ABRA A PORTA! VIM BUSCAR UMAS COMPRAS PRA ROSINHA!
BAM! BAM!
ARMAZÉM

CHEGOU ATRASADO, RAPAZ! O HOMERO ACABOU DE LEVAR A ENCOMENDA! VOCÊS DEVEM SER LOUCOS PRA SAÍREM NA RUA NUM DIA COMO ESTE!

NÃO SABEM QUE TEM UM LEÃO À SOLTA?
EU SEI, SIM!

TAXIDERMISTA
VOU CORRER PRA CASA E...
IAAU!

EH, EH! ORA, É SÓ UM LEÃO EMPALHADO!
HUM...

POUCO DEPOIS...
HOMERO?! MAS VOCÊ NÃO ESTAVA COM MEDO DE SAIR?
É... ESTAVA MESMO!

MAS VAI SER PRECISO MAIS DO QUE UM LEÃO PRA ME IMPEDIR DE VER VOCÊ!

OLHE... SÓ POR MEDIDA DE SEGURANÇA, VOU FECHAR A PORTA, VIU?
ESPERE!

NÃO TRANQUE AINDA! O RUIVO VEM VINDO!
♪ LÁ-RÁ-RI... ♪
DEPRESSA!

VOCÊ NÃO SABE QUE TEM UM LEÃO À SOLTA?
CLARO QUE SEI!
TLEC!

ALIÁS, ELE ESTÁ AÍ FORA! EU VI O BICHO QUANDO ESTAVA SUBINDO AS ESCADAS!
É M-MESMO?

VEJAM! LÁ ESTÁ O MONSTRO!
MINHA NOSSA! O QUE VAMOS FAZER?

E SE ELE TENTAR ENTRAR?
NÃO SE PREOCUPE, ROSINHA! DEIXE ESSE GATINHO POR MINHA CONTA!

VOU ACABAR COM A BRAVEZA DELE NUM INSTANTE!
NÃO! VOLTE! NÃO FAÇA ISSO!

OHH... NUNCA VI ALGUÉM TÃO CORAJOSO!
TENHO QUE ADMITIR QUE ELE TEM MUITA CORAGEM MESMO!

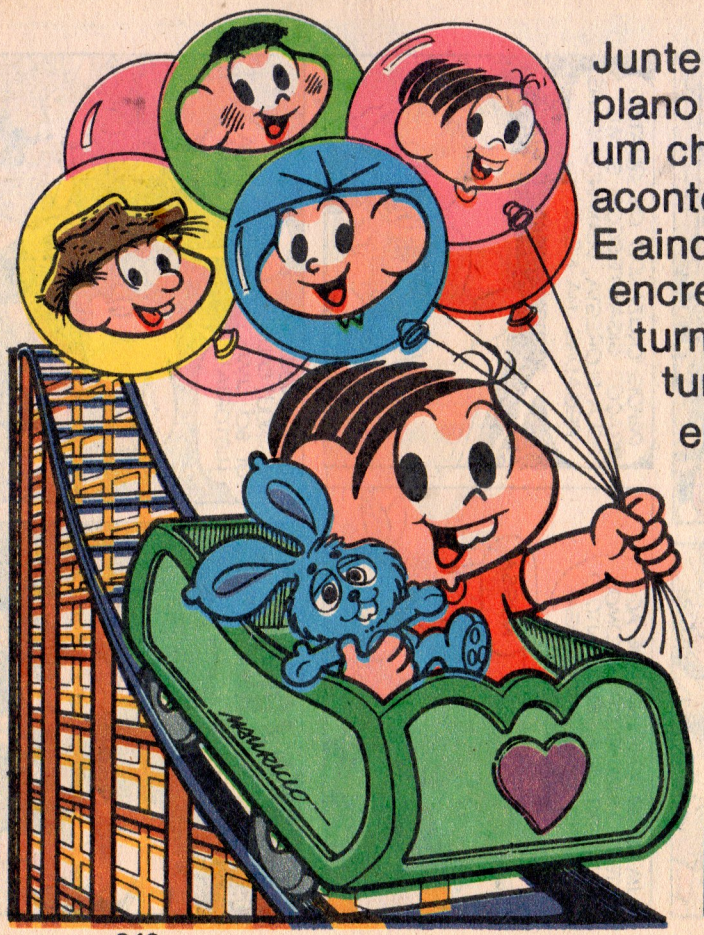
EH, EH! AGORA VAMOS AO MAIS IMPORTANTE... A ENCENAÇÃO!
GRRAUR! GRRR! PLOF! VAP! TUMP! IAU!
POBRE RUIVO! VAI SER DEVORADO POR AQUELE LEÃO!
GRRAUR!
UFF!
EH, EH! ACHO QUE ISSO JÁ É O BASTANTE!
BLAM!
VEJO VOCÊ MAIS TARDE, ROSINHA!
OH, RUIVO! VOCÊ É O RAPAZ MAIS CORAJOSO DESTE MUNDO!
VOU LEVAR O BICHINHO DE VOLTA PRO ZOOLÓGICO!
EH, EH! ESTE LEÃO EMPALHADO QUE COMPREI FEZ O MEU CARTAZ COM A ROSINHA!
AGORA ELA NÃO VAI QUERER NEM CONVERSA COM O TROUXA DO HOMERO! AH, AH, AH!

LOGO DEPOIS...
IAU! HOMERO, VEJA... OUTRO LEÃO!
CREDO! ENTÃO FUGIRAM DOIS LEÕES DO ZOOLÓGICO?!
O QUE VAMOS FAZER?
T-TENHA C-CALMA, ROSINHA! TALVEZ ELE VÁ EMBORA!
OH, VIVA! ESTAMOS SALVOS! LÁ VEM O RUIVO!
RUIVO! TEM OUTRO LEÃO ATRÁS DOS ARBUSTOS! ACABE COM ELE, COMO VOCÊ FEZ COM O PRIMEIRO!
O-OUTRO L-LEÃO?
ROARRR!
IAU!
ABRAM A PORTA! DEPRESSA!
VUUUP!
BLAM!
UÉ, RUIVO! VOCÊ ESTÁ PÁLIDO! O QUE HOUVE?
DETESTO DIZER ISSO!
MAS ESSE LEÃO QUE ESTÁ AÍ FORA É DE VERDADE! O QUE EU DOMINEI ERA EMPALHADO! F-FOI U-UMA B-BRINCADEIRA...
BRINCADEIRA?

ODEIO ESSAS BRINCADEIRAS BARATAS!
BARATA COISA NENHUMA! PAGUE! CINCO MIL POR AQUELE BICHO EMPALHADO!
IAU! O LEÃO ESTÁ SUBINDO A ESCADA!
MAS EU DOU UM JEITO NESSE INTROMETIDO!
HOMERO! NÃO!
FORA DAQUI, SEU...
GRRR!
PARECE QUE ELE PERDEU OS SENTIDOS!
EI, ROSINHA! TRAGA UMA CORDA E TELEFONE PRO ZOOLÓGICO!
BLAM!
NA VERDADE, EU NÃO TINHA PLANEJADO ISTO! SÓ QUERIA DERRUBAR A ESCADA, PRA QUE O BICHO NÃO ENTRASSE NA CASA DA ROSINHA!
E ASSIM...
HOMERO, VOCÊ É O HERÓI DA CIDADE!
ZOOLO
E MEU HERÓI TAMBÉM! (CHUAC!)
ORA! NÃO MEREÇO TANTO ASSIM!
DROGA!
FIM

Mônica, Cebolinha, Cascão e Chico Bento

dão a receita da alegria!



Junte um coelho "encaldido", um plano infalível, um sujinho simpático, um chapéu de palha e sabe o que acontece? Gargalhadas pra todo lado! E ainda tem a gulodice da Magali, as encrencas do Bidu com o Bugu, a turma da floresta... enfim, essa turma continua cada vez mais engraçada!

Mônica
Cebolinha
Cascão
Chico Bento

EM TODAS AS BANCAS.

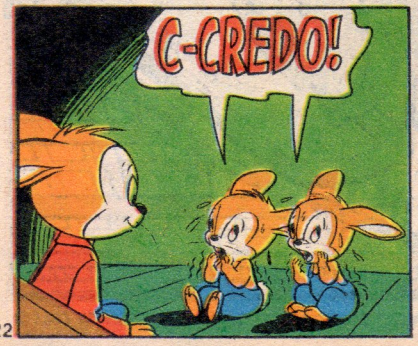
EDITORA ABRIL

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

O Coelho Osvaldo

MONSTROS E MONSTRINHOS

E ASSIM, ENQUANTO O VENTO SOPRA LÁ FORA...



Ô PAPAI! VOCÊ PRECISAVA CONTAR UMA HISTÓRIA TÃO MEDONHA ASSIM?
ORA, EU PENSEI QUE VOCÊS GOSTASSEM DESSAS HISTÓRIAS!

LÁ EM CASA, PODE SER! MAS NESTE LUGAR...
...E AINDA ANTES DE IR PRA CAMA...
OH, OH! TODO MUNDO SABE QUE ESSAS HISTÓRIAS DE MONSTRO SÃO PURA INVENÇÃO, MENINOS!

A GENTE SENTE ALGUNS ARREPIOS QUANDO OUVE UMA DELAS E DEPOIS DÁ BOAS GARGALHADAS!

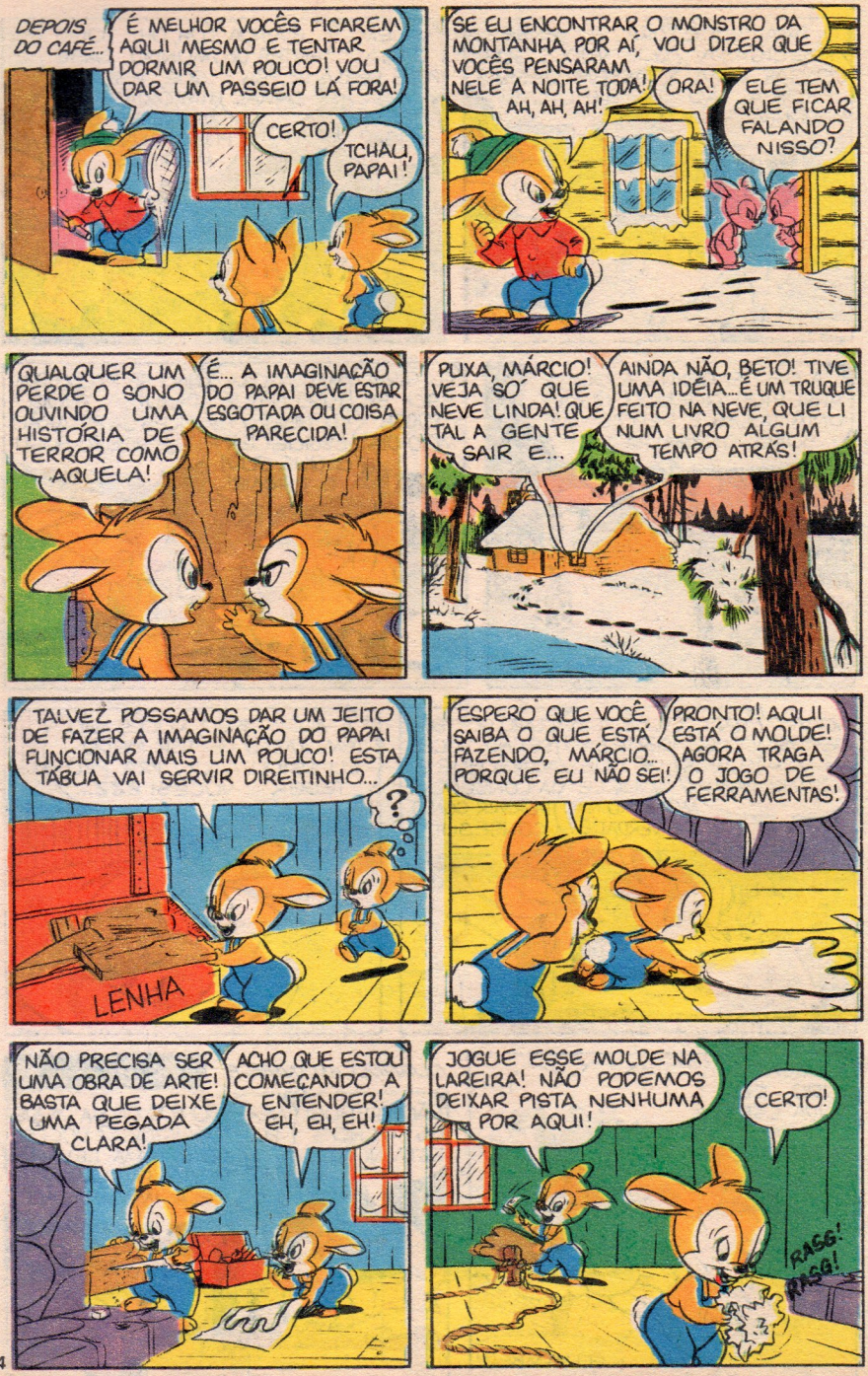
EU FARIA ISSO SE FOSSE MEIO-DIA!
MAS AGORA TUDO O QUE EU QUERO É ESQUECER O QUE OUVI E DORMIR!
NÃO SE PREOCUPEM! DAQUI A POUCO VOCÊS JÁ ESTARÃO NO TERCEIRO SONO!

HORAS DEPOIS...
NÃO CONSEGUIMOS DORMIR, PAPAI!
VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE AQUELE MONSTRO NÃO ERA DE VERDADE?
CLARO QUE TENHO! SENÃO VOCÊS ACHAM QUE EU IA CONSEGUIR DORMIR COMO CONSEGUI?

E, ALÉM DISSO, VOCÊS NÃO TÊM RAZÃO DE TER MEDO... EU ESTOU AQUI... PRA PROTEGER... VOCÊS! ZZZ...

A-APESAR DE TUDO, EU AINDA ESTOU COM MEDO, BETO!
EU TAMBÉM!

QUANDO AMANHECE...
NÃO PREGUEI OS OLHOS ESTA NOITE!
NEM EU!
SÓ POR CAUSA DAQUELA HISTÓRIA? VOCÊS SE DEIXAM LEVAR MUITO FACILMENTE PELA IMAGINAÇÃO!


DEPOIS DO CAFÉ...
É MELHOR VOCÊS FICAREM AQUI MESMO E TENTAR DORMIR UM POUCO! VOU DAR UM PASSEIO LÁ FORA!
CERTO!
TCHAU, PAPAI!
SE EU ENCONTRAR O MONSTRO DA MONTANHA POR AÍ, VOU DIZER QUE VOCÊS PENSARAM NELE A NOITE TODA!
AH, AH, AH!
ORA!
ELE TEM QUE FICAR FALANDO NISSO?
QUALQUER UM PERDE O SONO OUVINDO UMA HISTÓRIA DE TERROR COMO AQUELA!
É... A IMAGINAÇÃO DO PAPAI DEVE ESTAR ESGOTADA OU COISA PARECIDA!
PUXA, MÁRCIO! VEJA SÓ QUE NEVE LINDA! QUE TAL A GENTE SAIR E...
AINDA NÃO, BETO! TIVE UMA IDÉIA... É UM TRUQUE FEITO NA NEVE, QUE LI NUM LIVRO ALGUM TEMPO ATRÁS!
TALVEZ POSSAMOS DAR UM JEITO DE FAZER A IMAGINAÇÃO DO PAPAI FUNCIONAR MAIS UM POUCO! ESTA TÁBUA VAI SERVIR DIREITINHO...
?
LENHA
ESPERO QUE VOCÊ SAIBA O QUE ESTÁ FAZENDO, MÁRCIO... PORQUE EU NÃO SEI!
PRONTO! AQUI ESTÁ O MOLDE! AGORA TRAGA O JOGO DE FERRAMENTAS!
NÃO PRECISA SER UMA OBRA DE ARTE! BASTA QUE DEIXE UMA PEGADA CLARA!
ACHO QUE ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER! EH, EH, EH!
JOGUE ESSE MOLDE NA LAREIRA! NÃO PODEMOS DEIXAR PISTA NENHUMA POR AQUI!
CERTO!
RASG! RASG!

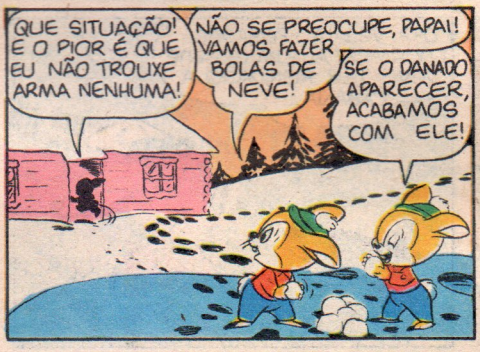
PRONTO! AGORA NÃO SE ESQUEÇA DE DEIXAR A CORDA BEM ESTICADA! EU VOU POR UM DOS LADOS DAS PEGADAS E VOCÊ, POR OUTRO!
GENIAL! VAMOS LÁ!
E ASSIM...
ISSO! AGORA PUXE A CORDA DO SEU LADO PRA OUTRO PASSO!
EH, EH! ESSE É O PRIMEIRO MONSTRO DO MUNDO COM DOIS PÉS ESQUERDOS!
JÓIA! É COMO SE ELE TIVESSE RONDADO A CABANA E DEPOIS VIESSE ATÉ AQUI PRA SALTAR PRO OUTRO LADO DA MONTANHA!
É MELHOR A GENTE JOGAR ESTA NOSSA INVENÇÃO LÁ EMBAIXO!
POUCO DEPOIS...
EU VOU, EU VOU... PRA CABANA AGORA, EU VOU...
ORA VEJAM... PEGADAS ENORMES! ALGUM GIGANTE DEVE TER RONDADO A CABANA...
G-GIGANTE?! MINHA NOSSA! S-SÃO PEGADAS DE MONSTRO!
PELO JEITO, ELE ESTEVE AQUI, OLHOU PELA JANELA E FOI PRA LÁ!

MÁRCIO! BETO! VOCÊS ESTÃO BEM? VIRAM O MONSTRO?
QUE MONSTRO, PAPAI?
NÓS NÃO VIMOS NADA!

NÃO FIQUEM ASSUSTADOS! TALVEZ ELE NUNCA MAIS VOLTE AQUI!
NOSSA! JÁ ESTOU ENTENDENDO O PORQUÊ DA SUA PREOCUPAÇÃO, PAPAI!

ISSO SÓ PODE SER PEGADA DE UM GIGANTE, OU DE UM MONSTRO!
NESTA MONTANHA? ESTAMOS PERDIDOS! E O PAPAI AINDA DISSE QUE ELES SÃO IMAGINÁRIOS...

E EU NÃO COMPREENDO! ISSO É IMPOSSÍVEL! EI, NÃO SE AFASTEM DA CABANA!
QUE NADA! TALVEZ ESSE SEJA UM DAQUELES MONSTROS DA NEVE DE QUE VOCÊ FALOU!
OU ALGUMA COISA PIOR!


QUE SITUAÇÃO! E O PIOR É QUE EU NÃO TROUXE ARMA NENHUMA!
NÃO SE PREOCUPE, PAPAI! VAMOS FAZER BOLAS DE NEVE!
SE O DANADO APARECER, ACABAMOS COM ELE!

QUE CORAGEM! ELES ESTÃO DISPOSTOS A ENFRENTAR UM GIGANTE COM BOLAS DE NEVE! NUNCA MAIS VOU RIR DELES!

TEMOS QUE DAR O FORA DAQUI! QUANDO CONTEI AQUELA HISTÓRIA, NUNCA PENSEI QUE NESTA MONTANHA IA APARECER MESMO UM MONSTRO!

AH, AH, AH! ACHO QUE VOU ESTOURAR DE TANTO RIR! VOCÊ VIU SÓ A CARA DELE?
PSST! NÃO DEIXE QUE ELE OUÇA A SUA RISADA, SENÃO...

AH! IA ME ESQUECENDO DE APAGAR O FOGO! QUANTO ANTES A GENTE SAIR DAQUI, MELHOR!
FERRAMENTAS
HÃ?! QUE PAPEL É ESTE?
HUM... UM DESENHO DE UM PÉ ENORME, PEDAÇOS DE MADEIRA, CAIXA DE FERRAMENTAS... ISSO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM!
MAS NÃO TEM PROBLEMA! EU TAMBÉM SEI FAZER OS MEUS TRUQUES! AQUELES DOIS VÃO VER...
FERRAMENTAS
LENHA
LOGO...
AH, AH! NUNCA A GENTE SE DIVERTIU TANTO!
JÁ PENSOU SE UM DIA ELE DESCOBRIR QUE TUDO NÃO PASSOU DE UM TRUQUE? AH, AH, AH!
VAMOS VER QUEM RI POR ÚLTIMO!
ACHO QUE IR ATÉ AQUELE PINHEIRO JÁ É O SUFICIENTE!
SOCORRO! SOCORRO, MENINOS! O MONSTRO ESTÁ ATRÁS DE MIM!
O QUÊ?!
É A VOZ DO PAPAI! ELE DEVE ESTAR EM APUROS!
SOCORRO! ELE ME AGARROU...
OLHE, BETO! PEGADAS GIGANTES SEGUINDO AS DO PAPAI!
E ESSAS NÃO FORAM FEITAS POR NÓS, NÃO!

GRRR! ROARR! GRR!
VOCÊ NÃO VAI ME ATIRAR NESTE ABISMO, SEU MONSTRO! NÃO VAI, NÃO!
TOME ISTO!
¡AAAUUU!
EI, PAPAI!
O QUE HOUVE?
ESTÁ TUDO BEM, MENINOS! CONSEGUI JOGAR O BICHO LÁ PRA BAIXO! ELE DESAPARECEU NA NEVE!
PUXA!
ENTÃO... EXISTIA MESMO UM MONSTRO?
CLARO! E ESTAVA ESCONDIDO O TEMPO TODO NA CABANA!
ALIÁS, VOCÊS SABEM MELHOR DO QUE NINGUÉM COMO ELE FOI PARAR LÁ, SEUS PILANTRINHAS!
(GLUP!) O MOLDE!
E EU PENSEI QUE ISSO TINHA QUEIMADO!
PAPAI, NÓS SÓ FIZEMOS ESSA BRINCADEIRA PORQUE...
PORQUE VOCÊ CONTOU AQUELA HISTÓRIA TERRÍVEL E...
EU SEI, MENINOS! A CULPA FOI MINHA!
DE AGORA EM DIANTE NÃO VOU MAIS CONTAR ESSAS HISTÓRIAS DE MONSTROS!
AFINAL, EU JÁ TENHO DOIS MONSTRINHOS EM CASA! EH, EH!
FIM

ALMANAQUE

Lulu e Bolinha

16

AS HISTÓRIAS MAIS ENGRAÇADAS DA TURMA

84 páginas
9 histórias

PICOLINO

COMO SALVAR UM SALVADOR

Ô PICOLINO! COMO VOCÊ PODE FICAR COM ESSA CARA DE ENTEDIADO, TENDO UM EMPREGO TÃO EMOCIONANTE?

MUITO SIMPLES, GAROTOS!

JÁ FAZ SEMANAS QUE NÃO APARECE NINGUÉM PRA EU SALVAR!

PATRULHA DE SALVAMENTO
POSTO DE OBSERVAÇÃO

APP 27/5-PP 71/14

PRA DIZER A VERDADE, O QUE EU GOSTARIA AGORA É QUE ALGUÉM ME SALVASSE DESTE EMPREGO! EU NÃO AGÜENTO MAIS FICAR SEM FAZER NADA!

E POR QUE VOCÊ NÃO PEDE DEMISSÃO?

PORQUE EU ASSINEI UM CONTRATO DE SEIS MESES QUE NÃO PODE SER CANCELADO!

XI... QUE AZAR!

VENHA, PINGUE! VAMOS AJUDAR O PICOLINO A NÃO FICAR TÃO CHATEADO COM O TRABALHO!

GLUB! SOCORRO!

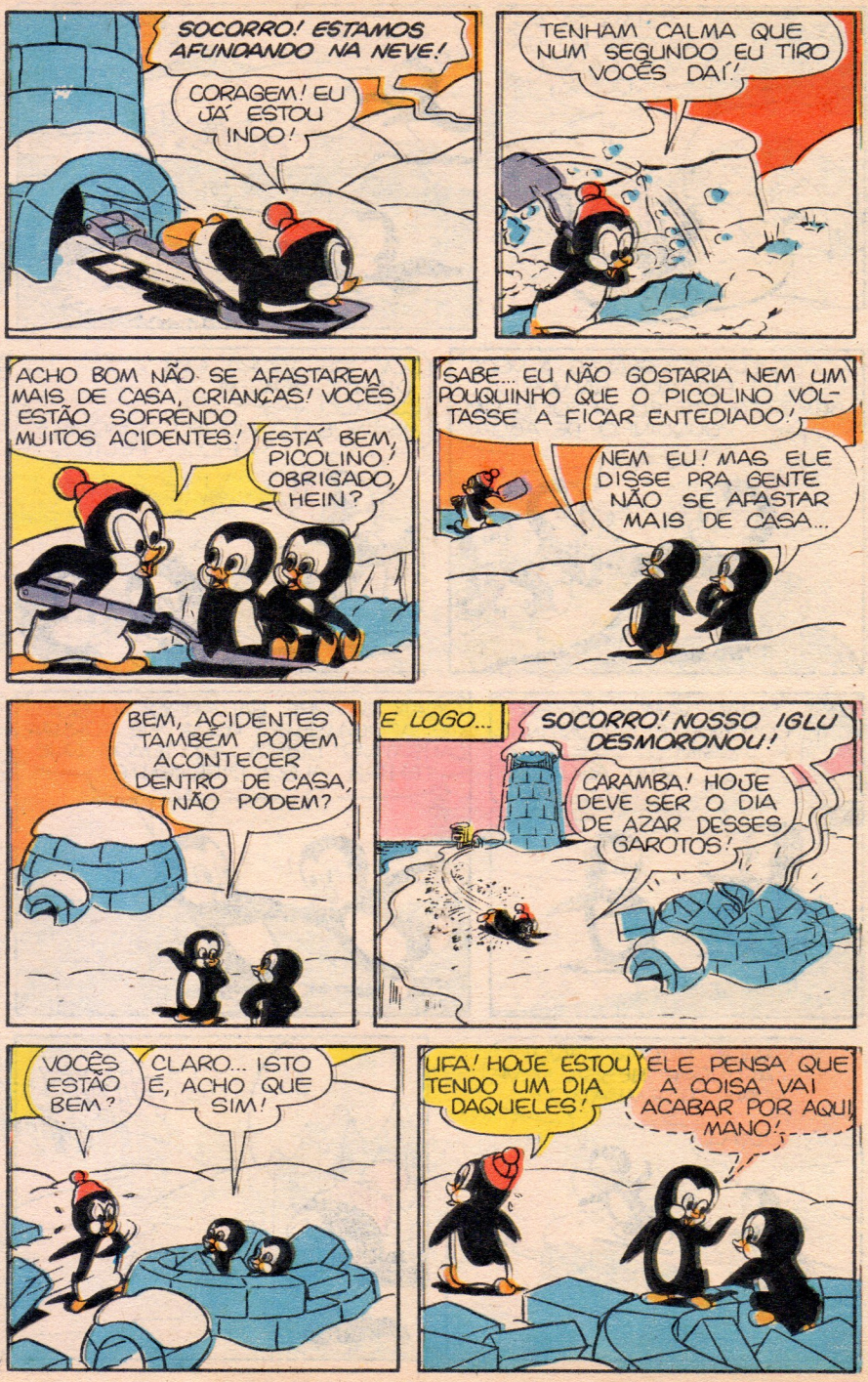
SOCORRO! GLUB! GLUB!

EPA!

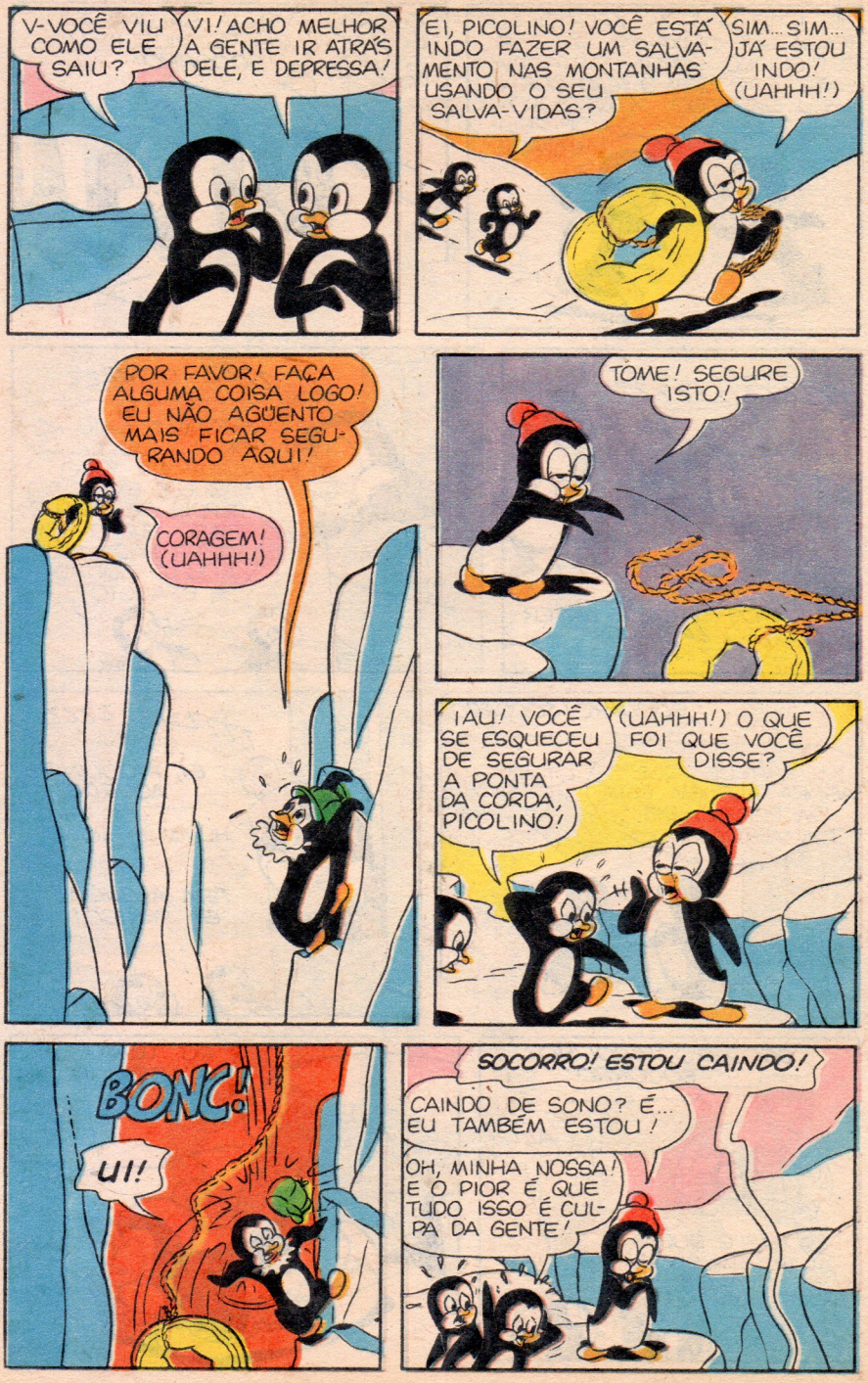
PLACHT!

PLACHT!

TENHAM CALMA, AMIGOS! EU JÁ VOU SALVAR VOCÊS!
ZUUM!
OBRIGADO, PICOLINO!
TCHOF!
VOCÊS ESTÃO BEM?
CLARO! GRAÇAS A VOCÊ ESTAMOS SALVOS! A GENTE SÓ ENGOLIU UM POUQUINHO DE ÁGUA!
BEM... DE AGORA EM DIANTE TOMEM CUIDADO, MENINOS!
VIU SÓ COMO ELE FICOU FELIZ?
É MESMO!
ENTÃO VAMOS FAZER COM QUE ELE CONTINUE ASSIM!
NA ÁGUA DE NOVO, NÃO!
FICAR SEMPRE SALVANDO PESSOAS DE AFOGAMENTO PODE SE TORNAR CANSATIVO! DESTA VEZ TEMOS QUE TENTAR ALGO DIFERENTE!
VAMOS PULAR DAQUI E AFUNDAR NESSA NEVE FOFA AÍ EMBAIXO!
BOA IDÉIA!
PLOF!
PLOF!
HÃ?!


SOCORRO! ESTAMOS AFUNDANDO NA NEVE!
CORAGEM! EU JÁ ESTOU INDO!
TENHAM CALMA QUE NUM SEGUNDO EU TIRO VOCÊS DAÍ!
ACHO BOM NÃO SE AFASTAREM MAIS DE CASA, CRIANÇAS! VOCÊS ESTÃO SOFRENDO MUITOS ACIDENTES!
ESTÁ BEM, PICOLINO! OBRIGADO, HEIN?
SABE... EU NÃO GOSTARIA NEM UM POUQUINHO QUE O PICOLINO VOLTASSE A FICAR ENTEDIADO!
NEM EU! MAS ELE DISSE PRA GENTE NÃO SE AFASTAR MAIS DE CASA...
BEM, ACIDENTES TAMBÉM PODEM ACONTECER DENTRO DE CASA, NÃO PODEM?
E LOGO...
SOCORRO! NOSSO IGLU DESMORONOU!
CARAMBA! HOJE DEVE SER O DIA DE AZAR DESSES GAROTOS!
VOCÊS ESTÃO BEM?
CLARO... ISTO É, ACHO QUE SIM!
UFA! HOJE ESTOU TENDO UM DIA DAQUELES!
ELE PENSA QUE A COISA VAI ACABAR POR AQUI, MANO!

DE JEITO NENHUM! TEMOS QUE DEIXAR O PICOLINO SUPER-SATISFEITO COM O SEU EMPREGO!
CERTO! ELE VAI TER TANTA EMOÇÃO QUE VAI TRANSBORDAR DE FELICIDADE!
SOCORRO! SOCORRO! ESTAMOS PRESOS!
VENHA SALVAR A GENTE, PICOLINO! SOCORRO!
ZZZZZZZZZZZZ
TSS, TSS! PELO JEITO, DESTA VEZ VAMOS TER QUE FAZER O NOSSO SALVAMENTO SOZINHOS!
ZZZZZZZZZZZZ
VEJA! ELE CAIU NO SONO!
É... TODO AQUELE EXERCÍCIO, DEPOIS DE PASSAR TANTO TEMPO SEM FAZER NADA, DEIXOU O COITADO EXAUSTO!
SOCORRO! SOCORRO!
XI... PARECE QUE AGORA ALGUÉM ESTÁ EM PERIGO DE VERDADE!
ZZZZZZZZZZZZ
EI, PICOLINO! ACORDE!
HUMM... HUM...
TEM ALGUÉM EM PERIGO!
SOCORRO, PICOLINO! SOCORRO!
AI!
HÃ?! O QUÊ? AH! SIM, SIM... CLARO!
EU... (UAAAH!) JÁ ESTOU INDO!

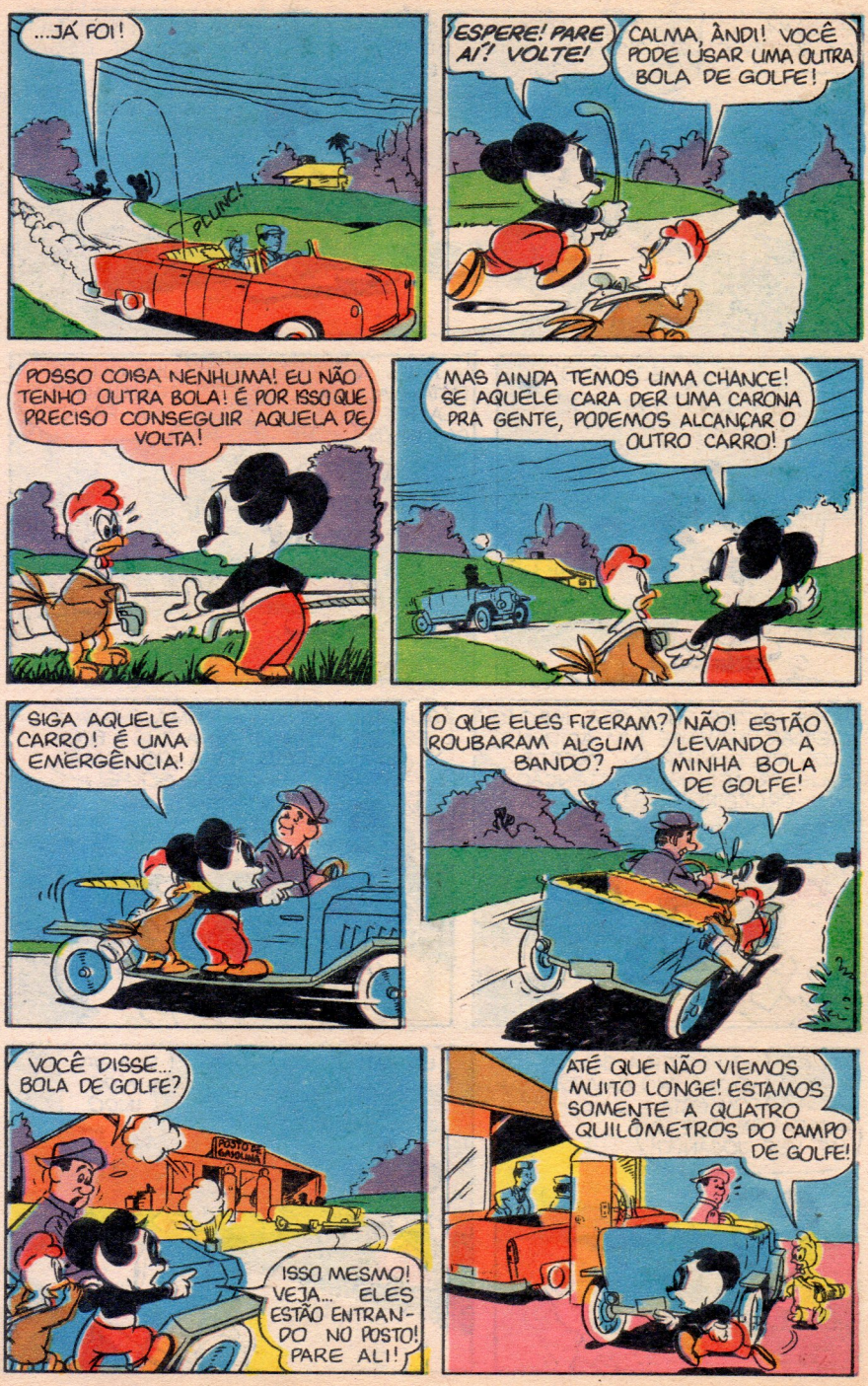

V-VOCÊ VIU COMO ELE SAIU?
VI! ACHO MELHOR A GENTE IR ATRÁS DELE, E DEPRESSA!
EI, PICOLINO! VOCÊ ESTÁ INDO FAZER UM SALVAMENTO NAS MONTANHAS USANDO O SEU SALVA-VIDAS?
SIM... SIM... JÁ ESTOU INDO! (UAHHH!)
POR FAVOR! FAÇA ALGUMA COISA LOGO! EU NÃO AGÜENTO MAIS FICAR SEGURANDO AQUI!
CORAGEM! (UAHHH!)
TOME! SEGURE ISTO!
IAU! VOCÊ SE ESQUECEU DE SEGURAR A PONTA DA CORDA, PICOLINO!
(UAHHH!) O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?
BONC!
UI!
SOCORRO! ESTOU CAINDO!
CAINDO DE SONO? É... EU TAMBÉM ESTOU!
OH, MINHA NOSSA! E O PIOR É QUE TUDO ISSO É CULPA DA GENTE!

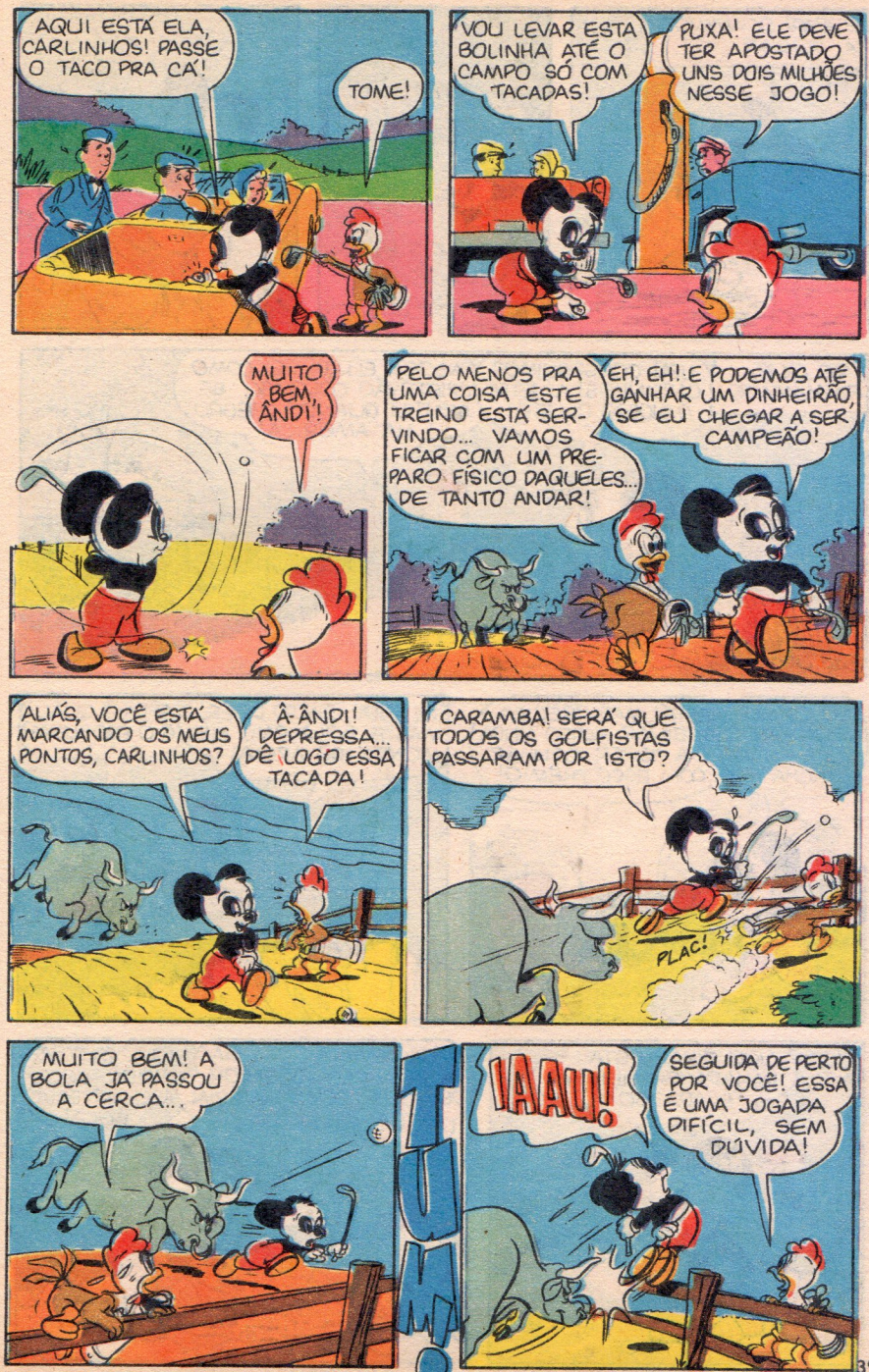
EI! QUE BARULHO FOI ESSE?
BOIIING!
LEGAL! EU BATI NO FUNDO DO ABISMO COM ESTE SALVA-VIDAS E VOLTEI SEM ME MACHUCAR!
RÁPIDO, PONGUE! SEGURE A CORDA!
FOI UM SALVAMENTO ESPETACULAR, MEU CARO! FAÇO QUESTÃO DE CONTAR TUDO PRO SEU SUPERIOR, PRA QUE VOCÊ GANHE UMA CONDECORAÇÃO!
BOA NOITE!
CARAMBA! ACHO QUE HOJE APRENDI UMA LIÇÃO!
EU TAMBÉM! NUNCA MAIS QUERO SABER DE DAR ALARMES FALSOS! DE HOJE EM DIANTE, O PICOLINO VAI TER QUE SE VIRAR, COM OU SEM TÉDIO!
MAIS TARDE...
EI, PINGUE! VOCÊ JÁ VIU COMO O PICOLINO MUDOU? ELE NÃO ESTÁ NEM UM POUQUINHO ENTEDIADO?
NÃO ACREDITO!
JÁ FAZ UM TEMPÃO QUE NÃO APARECE NENHUM SALVAMENTO PRA ELE!
POIS É! MAS DÊ SÓ UMA OLHADA E VEJA COMO ELE ESTÁ CHEIO DE VIDA...
NÃO É MISTÉRIO NENHUM, MENINOS! DESDE QUE ME DERAM ESTA MEDALHA DE GELO, EU TENHO DE FICAR ME MEXENDO SEM PARAR PRA NÃO MORRER DE FRIO! BRRRR!
HERÓI
FIM

Ândi Panda e Carlinhos

GOLFISTA AFORTUNADO

E ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
EU AINDA ACHO QUE VOCÊ VAI TER QUE TREINAR MUITO PRA CONSEGUIR SER UM CAMPEÃO, ÂNDI!
NÃO SEJA BOBO! QUALQUER UM PODE ACERTAR ESSA BOLINHA COM UM TACO DESTES! É SÓ TER UM POUCO DE PRÁTICA!
SAÍDA Nº 1
VEJA ISTO!
SAÍDA Nº 1
A QUE DISTÂNCIA ELA FOI, CARLINHOS?
UNS QUINZE CENTÍMETROS PRA FRENTE!
VIUUP!
VOCÊ VAI TER QUE TREINAR UNS VINTE ANOS ATÉ GANHAR SEUS PRIMEIROS MIL CRUZEIROS!
ORA, ISSO FOI UM ACIDENTE! PRESTE ATENÇÃO AGORA!
QUE TAL ESTA?
PUXA! FOI UMA TACADA E TANTO! PENA QUE A BOLA CAIU FORA DO CAMPO DE GOLFE!
PLAC!
POUCO DEPOIS...
VOU FAZER A BOLA VOLTAR PRO CAMPO COM ESTA TACADA! DAÍ VOCÊ VAI ME VER JOGANDO!
LÁ VAI!
ELA VAI INDO, INDO...
PLANC!


...JÁ FOI!
PLUNC!
ESPERE! PARE AÍ! VOLTE!
CALMA, ÂNDI! VOCÊ PODE USAR UMA OUTRA BOLA DE GOLFE!
POSSO COISA NENHUMA! EU NÃO TENHO OUTRA BOLA! É POR ISSO QUE PRECISO CONSEGUIR AQUELA DE VOLTA!
MAS AINDA TEMOS UMA CHANCE! SE AQUELE CARA DER UMA CARONA PRA GENTE, PODEMOS ALCANÇAR O OUTRO CARRO!
SIGA AQUELE CARRO! É UMA EMERGÊNCIA!
O QUE ELES FIZERAM? ROUBARAM ALGUM BANDO?
NÃO! ESTÃO LEVANDO A MINHA BOLA DE GOLFE!
VOCÊ DISSE... BOLA DE GOLFE?
POSTO DE GASOLINA
ISSO MESMO! VEJA... ELES ESTÃO ENTRANDO NO POSTO! PARE ALI!
ATÉ QUE NÃO VIEMOS MUITO LONGE! ESTAMOS SOMENTE A QUATRO QUILÔMETROS DO CAMPO DE GOLFE!


AQUI ESTÁ ELA, CARLINHOS! PASSE O TACO PRA CÁ!
TOME!
VOU LEVAR ESTA BOLINHA ATÉ O CAMPO SÓ COM TACADAS!
PUXA! ELE DEVE TER APOSTADO UNS DOIS MILHÕES NESSE JOGO!
MUITO BEM, ÂNDI!
PELO MENOS PRA UMA COISA ESTE TREINO ESTÁ SERVINDO... VAMOS FICAR COM UM PREPARO FÍSICO DAQUELES... DE TANTO ANDAR!
EH, EH! E PODEMOS ATÉ GANHAR UM DINHEIRÃO, SE EU CHEGAR A SER CAMPEÃO!
ALIÁS, VOCÊ ESTÁ MARCANDO OS MEUS PONTOS, CARLINHOS?
Â-ÂNDI! DEPRESSA... DÊ LOGO ESSA TACADA!
CARAMBA! SERÁ QUE TODOS OS GOLFISTAS PASSARAM POR ISTO?
PLAC!
MUITO BEM! A BOLA JÁ PASSOU A CERCA...
TUMO!
IAAU!
SEGUIDA DE PERTO POR VOCÊ! ESSA É UMA JOGADA DIFÍCIL, SEM DÚVIDA!

E ÂNDI CONTINUA A JOGAR...
ATÉ QUE, FINALMENTE...
UFA! CONSEGUIMOS, CARLINHOS! AÍ ESTÁ O NOSSO CLUBE!
AGORA EU JÁ SEI COMO CRISTÓVÃO COLOMBO SE SENTIU QUANDO CHEGOU NA AMÉRICA!
EU ESTOU MELHORANDO, VOCÊ NÃO ACHA?
ESTÁ! MAS PRECISA TREINAR MUITO AINDA PRA PODER SONHAR COM ESSE PRÊMIO!
XI, ÂNDI... SINTO DIZER, MÁS A BOLA CAIU NUM MONTE DE AREIA!
E DAÍ? QUAL É O PROBLEMA?
VOU TIRAR ESTA DANADA DAQUI, NUMA TACADA SÓ!
ELES DEVIAM DAR UMA PÁ PARA CADA JOGADOR DE GOLFE, COMO MATERIAL EXTRA!
NÃO SE PREOCUPE! AINDA VOU ACERTAR ESTA BOLA!

POR QUE NÃO DESISTE, ÂNDI? PENSE NO DINHEIRO QUE A GENTE ESTARIA GANHANDO SE ESTIVESSE PINTANDO PAREDES!

AH! ATÉ QUE ENFIM VOCÊ ACERTOU NELA!
NÃO! ACERTEI EM OUTRA COISA QUALQUER, MENOS NA BOLA!
TUNC!

EI! VEJA ISTO! PARECE UM VELHO BAÚ DE PIRATA!
DIZEM QUE ESTA REGIÃO ERA ASSOLADA PELOS PIRATAS, SÉCULOS ATRÁS!

TALVEZ TENHAM ESQUECIDO ESTE TESOURO ENTERRADO AQUI!
DEPRESSA! VAMOS ABRIR O BAÚ!

UAU! UMA FORTUNA EM MOEDAS... E TUDO NOSSO!
MESMO QUE APAREÇA O DONO, VAMOS GANHAR UMA BOA RECOMPENSA!

BEM, TALVEZ ESTE DINHEIRO NÃO CHEGUE A CEM MIL CRUZEIROS, MAS VAI SERVIR PRA PAGAR O TEMPO QUE GASTAMOS HOJE À TARDE!
E COMO!

INCRÍVEL, ÂNDI! VOCÊ FOI O ÚNICO GOLFISTA DA HISTÓRIA A DAR DUZENTAS E SETE TACADAS NUM MESMO LUGAR E AINDA GANHAR UM PRÊMIO! EH, EH!
FIM

Bicitrial, breakcross, bicicross. Leia Super Moto e seja uma das feras desta geração.

Todo mês, a revista Super Moto traz reportagens incríveis sobre bicicross. Campeonatos, testes, desafios, novos campeões e supermáquinas. Você não pode perder!

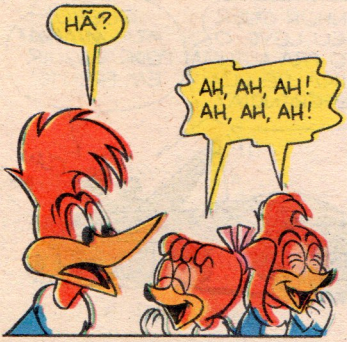
super moto

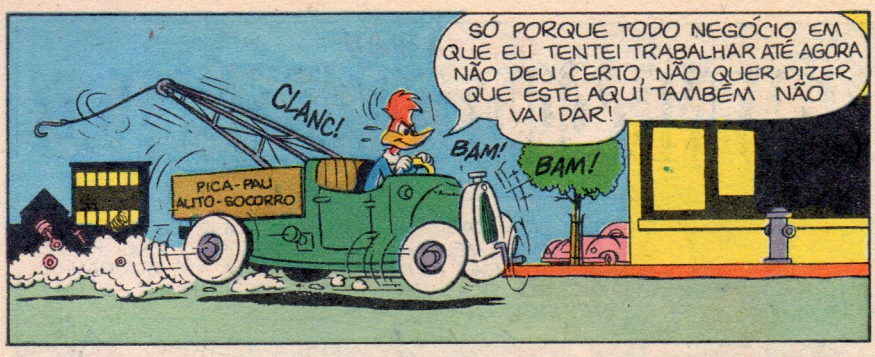
a melhor revista

Nas bancas

O PICA-PAU

UM NEGÓCIO ENCRENCADO




SÓ PORQUE TODO NEGÓCIO EM QUE EU TENTEI TRABALHAR ATÉ AGORA NÃO DEU CERTO, NÃO QUER DIZER QUE ESTE AQUI TAMBÉM NÃO VAI DAR!
CLANC!
BAM!
BAM!
PICA-PAU AUTO-SOCORRO

VOU MOSTRAR PRA AQUELES ESPERTINHOS QUE... OBA! LÁ ESTÁ O MEU PRIMEIRO FREGUÊS!
CRIIINCH!

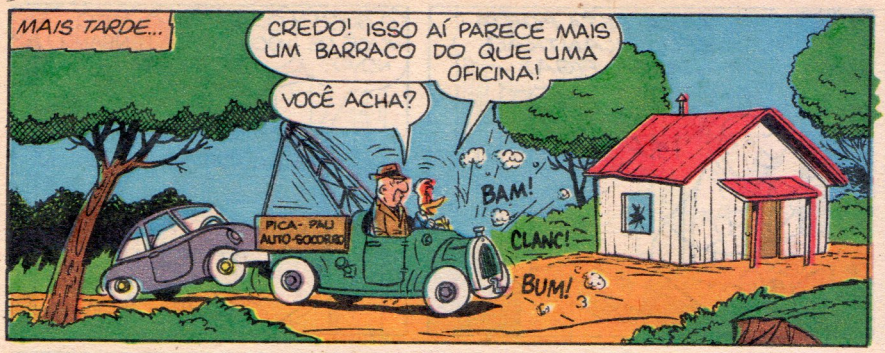
BOM DIA, AMIGO! PRECISA DE AJUDA?
HÃ?

EU TENHO UM GUINCHO ALI, PRONTINHO PRA ENTRAR EM AÇÃO!
HUM... É... ACHO QUE VOU PRECISAR MESMO DELE!

O SENHOR QUER QUE EU LEVE O CARRO PRA ALGUMA OFICINA DE SUA PREFERÊNCIA?
QUERO! PRA MINHA! PODE SEGUIR EM FRENTE!
CLANC! BAM!
PICA-PAU AUTO-SOCORRO

PUXA! EU NUNCA PODIA IMAGINAR QUE O SENHOR FOSSE DONO DE UMA OFICINA!
É! NÃO PARECE, PORQUE EU GOSTO DE ANDAR SEMPRE BEM VESTIDO!
BAM!
CLANG!
LIMITE URBANO

O SENHOR PARECE SER DAQUELE TIPO QUE ADORA ASSALTAR VELHINHAS NAS ESQUINAS, SABE?
AH, AH, AH!
NÃO DIGA!
NÃO LEVE A SÉRIO, AMIGÃO! FOI SÓ UMA PIADINHA!
PUF!
BAM!
CLANC!


MAIS TARDE...
CREDO! ISSO AÍ PARECE MAIS UM BARRACO DO QUE UMA OFICINA!
VOCÊ ACHA?
PICA-PAU AUTO-SOCORRO
BAM!
CLANC!
BUM!

É QUE EU TINHA CLIENTES DEMAIS! POR ISSO CONSTRUÍ ESSA OFICINA BEM ESCONDIDA PRA QUE ELES NÃO ME INCOMODASSEM!
PUXA! ENTÃO O SENHOR DEVE SER UM MECÂNICO FAMOSO MESMO, HEIN?

BEM, ATÉ LOGO AMIGO! E BOA SORTE!
PRA VOCÊ TAMBÉM!
BAM!
CLANG!

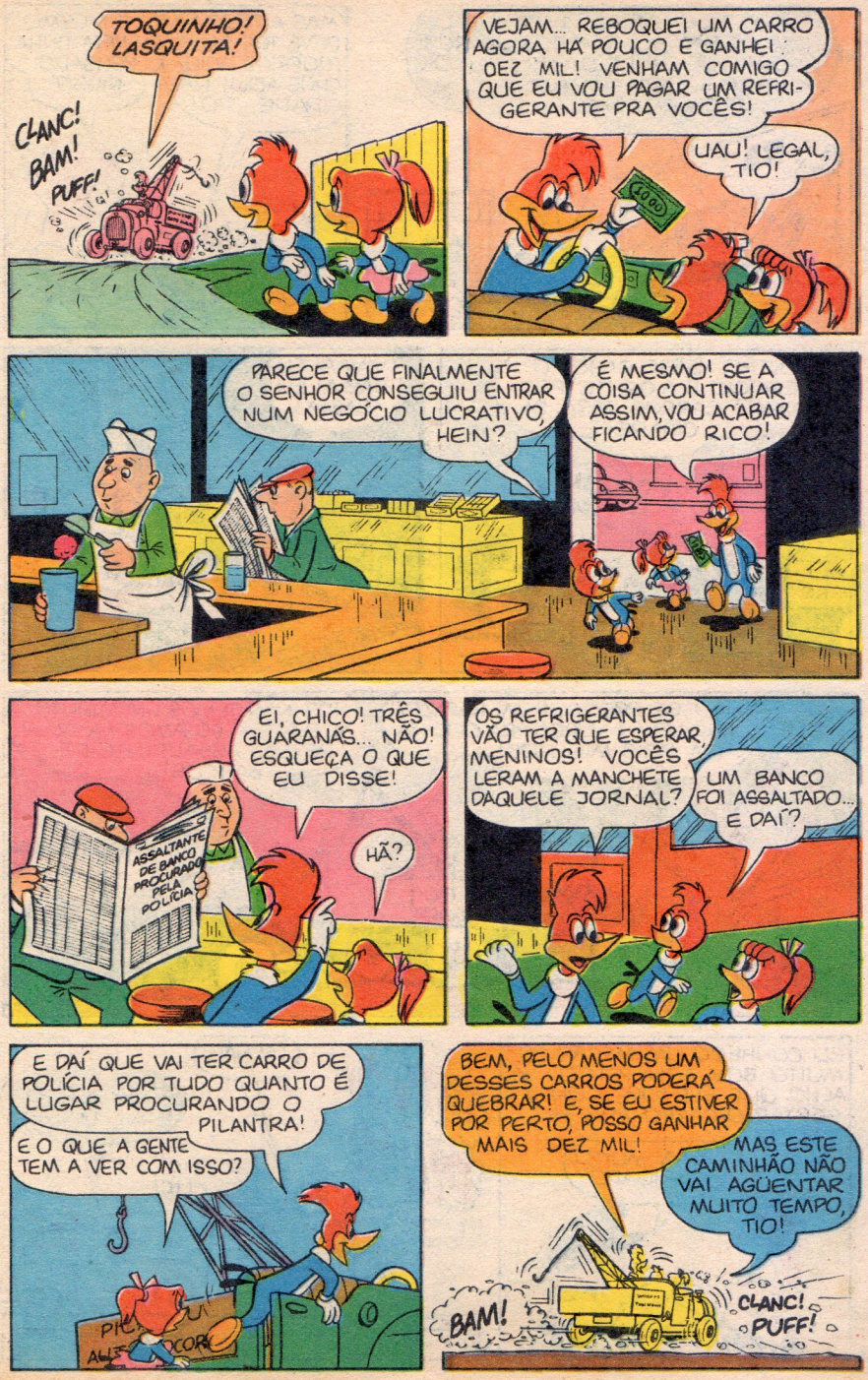
CARAMBA! QUE HORA PRA ESSE MOTOR PIFAR!

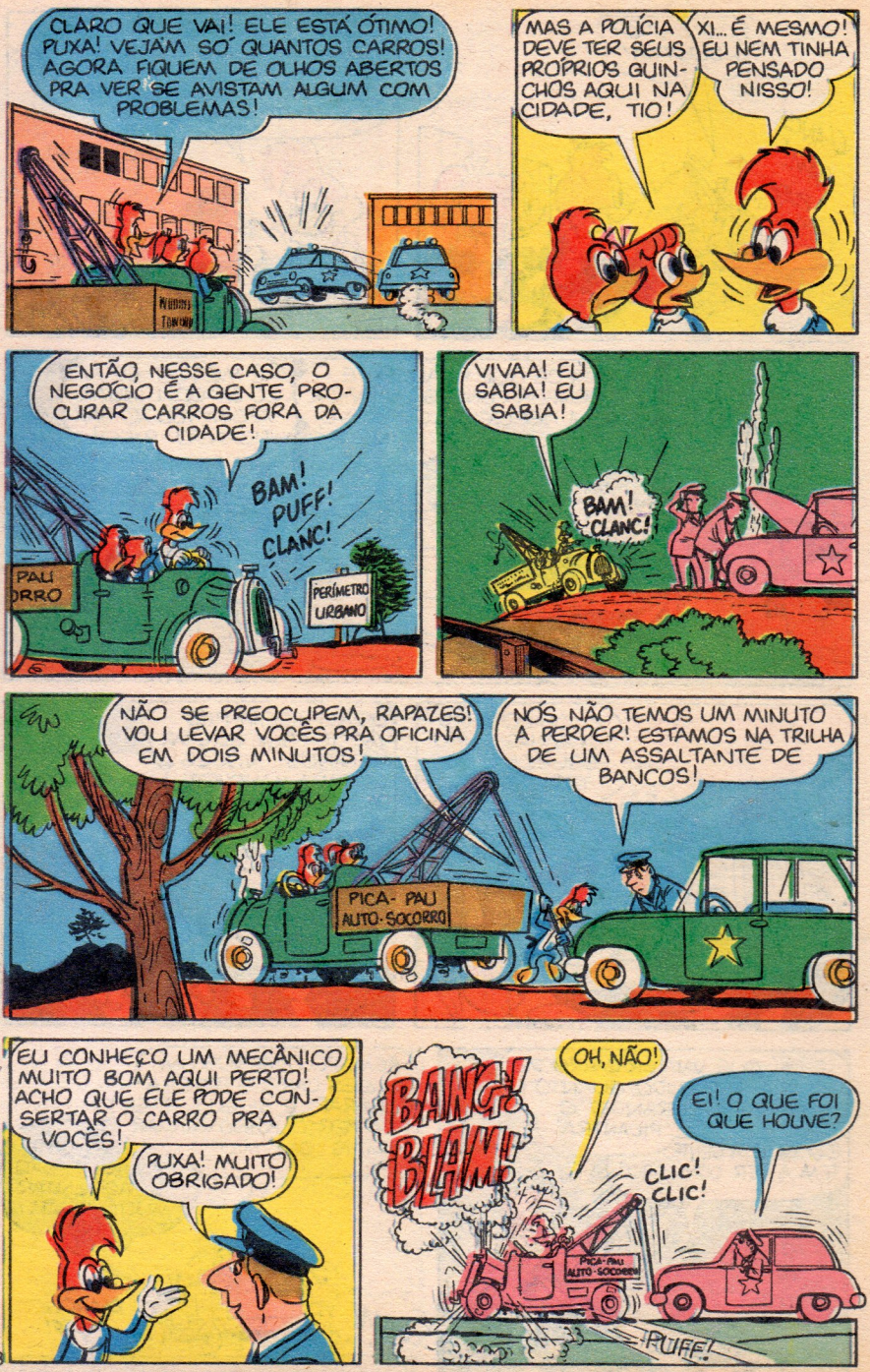
LOGO DEPOIS DE EU TER ASSALTADO O BANCO BRAVESCO!

SE AQUELE SUJEITO NÃO TIVESSE APARECIDO PRA REBOCAR O MEU CARRO, EU NUNCA TERIA CONSEGUIDO ESCAPAR!

É O QUE É MELHOR... UM SUJEITO QUE DECIDE TRABALHAR COM UM CALHAMBEQUE DAQUELES É BURRO DEMAIS PRA DESCONFIAR DE MIM! AH, AH, AH!

ABRA ESTA PORTA, SEU PILANTRÃO DUMA FIGA!
TOC! TOC!
O QUÊ? VOCÊ DE NOVO?
CLARO! PELO JEITO, VOCÊ ESTAVA PENSANDO QUE EU ERA UM OTÁRIO, NÃO ESTAVA?
ESTAVA! POR QUÊ?
AH, AH, AH! PODE ABAIXAR SUA ARMA, AMIGO... EU SÓ QUERIA FAZER UMA BRINCADEIRA COM VOCÊ!
BRINCADEIRA?!
ISSO MESMO! EU SÓ VOLTEI PORQUE VOCÊ SE ESQUECEU DE ME PAGAR O SERVIÇO!
PODE FICAR COM O TROCO!
VOCÊ LEVOU UM SUSTO E TANTO, HEIN? EH, EH, EH!
LEVEI MESMO... E VOCÊ QUASE LEVOU UMA CARGA DE CHUMBO POR ISSO!
QUERO VER A CARA DOS MENINOS QUANDO SOUBEREM QUE ESTOU NO NEGÓCIO HÁ MEIA HORA E JÁ FATUREI DEZ MIL!
PICA-PAU AUTO-SOCORRO
BAM!
PERÍMETRO URBANO
CLANC!


TOQUINHO! LASQUITA!
CLANC! BAM! PUFF!
VEJAM... REBOQUEI UM CARRO AGORA HÁ POUCO E GANHEI DEZ MIL! VENHAM COMIGO QUE EU VOU PAGAR UM REFRIGERANTE PRA VOCÊS!
UAU! LEGAL, TIO!
PARECE QUE FINALMENTE O SENHOR CONSEGUIU ENTRAR NUM NEGÓCIO LUCRATIVO, HEIN?
É MESMO! SE A COISA CONTINUAR ASSIM, VOU ACABAR FICANDO RICO!
EI, CHICO! TRÊS GUARANÁS... NÃO! ESQUEÇA O QUE EU DISSE!
ASSALTANTE DE BANCO PROCURADO PELA POLÍCIA
HÃ?
OS REFRIGERANTES VÃO TER QUE ESPERAR, MENINOS! VOCÊS LERAM A MANCHETE DAQUELE JORNAL?
UM BANCO FOI ASSALTADO... E DAÍ?
E DAÍ QUE VAI TER CARRO DE POLÍCIA POR TUDO QUANTO É LUGAR PROCURANDO O PILANTRA!
E O QUE A GENTE TEM A VER COM ISSO?
BEM, PELO MENOS UM DESSES CARROS PODERÁ QUEBRAR! E, SE EU ESTIVER POR PERTO, POSSO GANHAR MAIS DEZ MIL!
MAS ESTE CAMINHÃO NÃO VAI AGÜENTAR MUITO TEMPO, TIO!
BAM!
CLANC! PUFF!


CLARO QUE VAI! ELE ESTÁ ÓTIMO! PUXA! VEJAM SÓ QUANTOS CARROS! AGORA FIQUEM DE OLHOS ABERTOS PRA VER SE AVISTAM ALGUM COM PROBLEMAS!
MAS A POLÍCIA DEVE TER SEUS PRÓPRIOS GUINCHOS AQUI NA CIDADE, TIO!
XI... É MESMO! EU NEM TINHA PENSADO NISSO!
ENTÃO, NESSE CASO, O NEGÓCIO É A GENTE PROCURAR CARROS FORA DA CIDADE!
BAM! PUFF! CLANC!
PERÍMETRO URBANO
VIVAA! EU SABIA! EU SABIA!
BAM! CLANC!
NÃO SE PREOCUPEM, RAPAZES! VOU LEVAR VOCÊS PRA OFICINA EM DOIS MINUTOS!
NÓS NÃO TEMOS UM MINUTO A PERDER! ESTAMOS NA TRILHA DE UM ASSALTANTE DE BANCOS!
PICA-PAU AUTO-SOCORRO
EU CONHEÇO UM MECÂNICO MUITO BOM AQUI PERTO! ACHO QUE ELE PODE CONSERTAR O CARRO PRA VOCÊS!
PUXA! MUITO OBRIGADO!
BANG! BLAM!
OH, NÃO!
EI! O QUE FOI QUE HOUVE?
CLIC! CLIC!
PICA-PAU AUTO-SOCORRO
PUFF!

SINTO MUITO, AMIGOS! PARECE QUE O MOTOR DO MEU CAMINHÃO RESOLVEU PIFAR DE VEZ!

TUDO BEM! SÓ O TRANCO QUE ELE DEU, FEZ O CARRO PEGAR DE NOVO! OBRIGADO, E ATÉ A PRÓXIMA!

VRRUUMMM!

BEM, ACHO QUE A GENTE VAI TER QUE PEDIR CARONA PRA VOLTAR PRA CIDADE E TOMAR AQUELES REFRIGERANTES, CRIANÇAS!

PICA-PAU AUTO-SOCORRO

NÃO SEI POR QUE MEUS NEGÓCIOS SEMPRE TERMINAM ASSIM!

PELO MENOS O SENHOR TENTOU, TIO!

VEJAM! É O CARRO DA POLÍCIA! ELES JÁ ESTÃO DE VOLTA!

E!, RAPAZES! NÃO DÁ PRA VOCÊS DAREM UMA CARONA PRA GENTE, NÃO?

INFELIZMENTE ACHO QUE NÃO VAI DAR... NÓS CONSEGUIMOS PEGAR O BANDIDO E VAMOS DIRETO PRA DELEGACIA!

VOCÊ?!

FALA AÍ, XARÁ!

M-MAS EU IA LEVAR VOCÊS JUSTAMENTE PRA CASA DELE! PENSEI QUE ESSE SUJEITO FOSSE UM MECÂNICO!

É UMA PENA VOCÊ NÃO TER LEVADO! ESTÃO OFERECENDO UMA BOA RECOMPENSA PELA CAPTURA DELE!

QUE AZAR! AINDA HOJE DE MANHÃ, ELE ME DEU ESTES DEZ MIL POR...

ACHO QUE A GENTE VAI TER QUE FICAR COM ISTO, AMIGO! FAZ PARTE DO DINHEIRO ROUBADO!

VOCÊS ACREDITARIAM SE EU DISSESSE QUE SOU UM CARA BEM AZARADO?

ACHO QUE SIM! IH, IH, IH!

ZUUM!

FIM

© 1984 MARVEL COMICS GROUP

O INCRÍVEL HULK

NAS BANCAS.

Não perca!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

PICA-PAU

JULHO DE 1985 - N.º 71

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Redatora:* Solange M. Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanira Valéria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello.

Estúdio de Novas Publicações: Diretor de Criação: Ruy Perotti. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Redator:* Wagner Augusto. *Desenhista:* Eli M. M. Leon. *Coordenador de Produção:* Luiz Antonio Maciel.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Sérgio Fernandes dos Santos
Assistente Comercial: Cristiana Ramos Barros
Promoções: Diva Franco, Ari Rogério Silva
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

O PICA-PAU é uma publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ldª. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Walter Lantz Productions, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Destas provas, todo aluno vai gostar.

Ao invés de matemática, química e física, provas de salto, velocidade e resistência.

É o Intercolegial Maguary. Um grande torneio esportivo que, pela segunda vez, vai reunir milhares de jovens estudantes e descobrir novas esperanças para o atletismo brasileiro.

Se você é da Região de Ribeirão Preto, ou da Grande São Paulo, informe-se através da secretaria ou do professor de Educação Física da sua escola, sobre como participar do II Intercolegial Maguary. E comece, desde agora, a se preparar para provas emocionantes.

ETAPAS	
1 e 2 de junho	Ribeirão Preto (SP)
26 e 27 de outubro	São Paulo (SP)

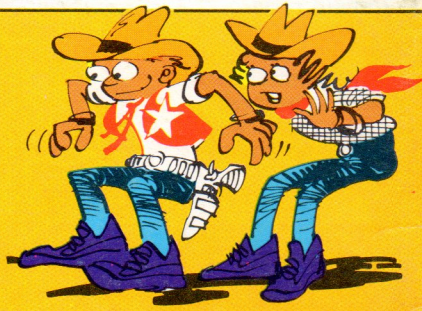
GTM&C

Qualidade
MAGUARY
A sua reserva natural

Informe-se na sua escola.

TÊNIS KIMKOL É PRA MOCINHA E PRO MOCINHO. SÓ NÃO TEM PRO BANDIDO.

Brinque desde mocinho com as cores Kimkol. Pras suas brincadeiras, a numeração é do 18 a 36.

tênis **kimkol**

para bater e balançar